Staatliches Schulamt
für den Landkreis Bergstraße
und den Odenwaldkreis

HESSEN

Fachberatung Kulturelle Bildung
Newsletter Nr. 1 / Schuljahr 2025-2026

Darmstadt, den 22. August 2025

Liebe Kolleginnen und Kollegen
aus den Bereichen Musik, Theater, Kunst, Literatur! Liebe Kulturinteressierte!

Herzlich willkommen im Schuljahr 2025-2026! Ich freue mich, Ihnen mit dem ersten Newsletter Kulturelle Bildung viele verschiedene Angebote ans Herz legen zu können. Wie gewohnt erreichen Sie mich freitags auch telefonisch oder können mich für einen Termin vorort anfragen. Gerne unterstütze ich aktuell beispielsweise Fachkonferenzen DSP bei der Umsetzung der neuen Vorgaben der OAVO. Ich wünsche Ihnen einen guten Start in ein buntes, vielfältiges Schuljahr und viel Freude beim Lesen, Entdecken, Nutzen und Weiterempfehlen der Kulturangebote und natürlich bei den kommenden neuen Erfahrungen und Erlebnissen.

Herzliche Grüße

Ruth Kockelmann
Schul- und Unterrichtsentwicklungsberatung - Kulturelle Praxis
Telefon: 06151 3682-585
E-Mail: Ruth.Kockelmann@kultus.hessen.de
Staatliches Schulamt
für den Landkreis Bergstraße
und den Odenwaldkreis
Weiherhausstraße 8c
64646 Heppenheim
Internet: www.schulamt-heppenheim.hessen.de
http://kultur.bildung.hessen.de/fachberatung/bergstasse_odenwald/index.html

Kurzübersicht Newsletter 1 / 2025-2026

- **Musik:** Netzwerk Musik und Schule
- **Darstellende Künste**: Schultheater Kalender / Gemeinsamer Fachtag / Fortbildung Lichtdesign / Grenzenlos Kultur in Mainz / Schultheater der Länder / Zentrale Arbeitstagung des Bundesverbandes Theater in Schulen / Staatstheater Darmstadt und Schule
- **Kunst und Museen:** Kunsttalente / Praxis Kunstunterricht im Schuldruckzentrum / „Wolken“ im Hessischen Landesmuseum Darmstadt / Mathildenhöhe Darmstadt – Teachers Afternoon „Raise tot he Roof“ und interaktive Führungen für Schulklassen
- **Literatur:** Connected - Lyrik-Wettbewerb / Mehr Sprachen – Mehr Wir / Be a Script Talent!
- **Kulturelle Bildung:** Fortbildungsreihe „Kunst & Natur“ / Letzter Aufruf „Slam for Democracy“ / Spielraum Ganztag

Musik

Netzwerk "Musik und Schule"
Das Netzwerk "Musik und Schule" ist ein Kooperationsprogramm des Hessischen Rundfunks mit dem Hessischen Kultusministerium. Vor mehr als zehn Jahren ins Leben gerufen, ist das Netzwerk "Musik und Schule" ein wichtiger Baustein in der Jugendarbeit des hr-Sinfonieorchesters und der hr-Bigband. Mit den populären Jungen Konzerten, dem Super-X-Orchester, der ARD Schulsinfonie, COACH'N'CONCERT und den Schultouren des hr-Sinfonieorchesters und der hr-Bigband schlägt das Netzwerk eine erfolgreiche Brücke zwischen Schule und Konzertsaal, mit deren Hilfe Jugendliche an klassische und Jazzmusik herangeführt werden. Marco Weisbecker, Koordinator Tel. +49 69 155-3661 (dienstags und mittwochs) Email: musik-und-schule@hr.de
https://www.hr-sinfonieorchester.de/education/netzwerk/index.html

Darstellende Künste

Schultheater-Kalender
Das Schultheater-Studio hat in Kooperation mit dem Landesverband Schultheater in Hessen einen Kalender rund um das Darstellende Spiel etabliert. Dieser kann auch von extern gefüllt werden. So können zum Beispiel auch Schultheateraufführungen oder Schultheatertage dort eingetragen und sichtbar gemacht werden. Es finden sich außerdem eine Reihe an Veranstaltungen für Theaterlehrkräfte und Schulklassen. Ich empfehle diesen Kalender allen Theaterlehrkräften. https://schultheater.de/veranstaltungen/

Save-the-date Fachtag am 04. Februar 2026
„Neu in diesem Schuljahr: Gemeinsam denken. Gemeinsam spielen. Gemeinsam lernen. Ein Fachtag für alle Schulformen – erstmals gemeinsam im Schultheater-Studio Frankfurt. Nach vielen Jahren schulformspezifischer Fachtage wollen wir 2026 neue Wege gehen: Wir laden alle hessischen Theaterlehrkräfte – von der Grundschule bis zur Berufsschule – herzlich ein zu einem gemeinsamen Fachtag im Schultheater-Studio Frankfurt. Warum gemeinsam? Theater lebt vom Austausch, von Perspektivwechseln und dem Miteinander – und genau das möchten wir auch mit diesem Fachtag fördern. Neben schulformspezifischen Workshops wird es auch zahlreiche schulformübergreifende Angebote geben, die den Blick weiten, inspirieren und zeigen, was Theaterunterricht überall leisten kann.
Was erwartet euch?

- Spannende Workshops mit erfahrenen Praktikerinnen und Praktikern aus allen Schulformen

- Gezielte Angebote für Grundschule, Sek. I, Sek. II und berufliche Bildung
- Schulformübergreifende Impulse, Methoden und Diskussionsrunden
- Austausch und Vernetzung mit Kolleg*innen aus ganz Hessen
- Ein gemeinsamer Tag voller neuer Ideen, Materialien – und Spielfreude!
- Die Sache läuft besser gemeinsam!

Der Fachtag ist eine Ergänzung zu unserer Fortbildungsreihe für hessische Lehrkräfte und wird im Rahmen unseres Engagements für qualitätsvolle Theaterarbeit an Schulen ausgerichtet.
Termin: 4. Februar 2026
Ort: Schultheater-Studio Frankfurt
Teilnahmebeitrag: 35 € (inkl. Getränke & Mittagessen)
Lasst euch vormerken und erhaltet eine Nachricht, sobald die Anmeldung freigeschaltet ist! https://schultheater.de/fortbildung/fachtage/“

Fortbildung Lichtdesign
Wie erzeugt man mit wenig Technik eindrucksvolle Lichtstimmungen. In diesem Spot-On-Kurs widmen wir uns den Grundlagen des Lichtdesigns fürs Schultheater. Wir erproben einfache, wirkungsvolle Lichtsetzungen, lernen verschiedene Lichtstimmungen kennen und erfahren, wie man Lichtideen sinnvoll dokumentiert und notiert. Ideal für alle, die mit Tanz, Theater oder Performance arbeiten und das Licht als gestalterisches Mittel gezielt einsetzen möchten – auch ohne großes technisches Equipment. Kursleitung: Frederick Freber und Julian Schäfer
Termin: Anfang Februar, nachmittags 14-18 Uhr, Kosten: 55€ im Schultheater-Studio Frankfurt: https://schultheater.de/fortbildung/spezialkurse/

Grenzenlos Kultur in Mainz vom 09. bis zum 19. Oktober 2025
Nicht verpassen, beeindruckendes Programm online: https://www.grenzenlos-kultur.de/programm/ Das sind echte „Ferienspiele“ mit Gästen aus ganz Deutschland und Europa.

Partizipatives Theater ‚Creative Change'

Durch interaktive theaterpädagogische Projekttage an Schulen werden Räume geschafft, in denen Kinder und Jugendliche nicht nur ihre kreativen Fähigkeiten entfalten können, sondern auch lernen, Konflikte zu erkennen und auf konstruktive Weise zu lösen, sowie zu einem positiven Miteinander beizutragen. „Als freier Träger der Kinder- und Jugendhilfe sowie als Träger der Ganztagsschulbetreuung und als Partnerschaft für Demokratie im Bundesprogramm Demokratie leben! setzen wir uns aktiv dafür ein, ein Umfeld zu schaffen, das von Respekt, Akzeptanz und gegenseitiger Unterstützung geprägt ist." Im Rahmen eines Projekts von Creative Change e.V. tauschen sich Kinder und Jugendliche über gesellschaftliche Herausforderungen aus und erweitern somit ihr Handlungsrepertoire im Umgang mit Konflikten. Durch partizipatives Theater erproben sie sich darin einen Konsens zu bilden. Aus dem Programm können Schulklassen verschieden Themen auswählen. Das Projekt wird durch verschiedene staatliche Fördermittel finanziert. Ansprechpartner für die Terminvereinbarung ist Herr Maurer (069 80 90 57 31 / danyaal.maurer@cc-ev.de). Weitere Informationen: https://cc-ev.de und https://cc-ev.de/wp-content/uploads/2021/08/Act-Now-22.pdf

Staatstheater Darmstadt und Schule
Infoabend für Schulen am 04. September 2025 um 18 Uhr im Foyer des Großen Hauses

„Wir laden Sie herzlich zu unserem Infoabend für Schulen ein – egal ob Sie als Lehrkraft, Erzieherin oder pädagogisch-engagierte Person tätig sind. Wir möchten gemeinsam mit Ihnen ins Gespräch kommen, Ihnen das gesamte Programm des Staatstheaters Darmstadt vorstellen und Ihnen helfen, Ihre Vorstellungsbesuche einfacher zu planen. Neben Informationen zu Kooperationen und dem aktuellen Spielplan gibt es reichlich Gelegenheit zum Austausch mit unseren Sparten, Theaterprofis – und anderen Engagierten in der kulturellen Bildung. Bringen Sie Ihre Fragen und Ideen mit: Wir freuen uns über Ihr Feedback dazu, wie wir Ihre Theaterbesuche noch bedürfnisorientierter gestalten können. Über eine unverbindliche Anmeldung über vermittlung@staatstheater-darmstadt.de würden wir uns freuen. Übrigens: Wenn Sie mit einer Gruppe eine Vorstellung besuchen, bieten wir Ihnen eine kostenfreie Führung hinter die Kulissen an einem separaten Termin an. Setzen Sie sich mit uns in Verbindung und wir verabreden einen Führungstermin: vermittlung@staatstheater-darmstadt.de"

Schulvorstellung „Der Prozess“ am 15. September 2025 um 11 Uhr im Großen Haus (ab 14 Jahren)

Verhaftet ohne Klage. Beschuldigt, ohne die Vorwürfe zu kennen. Verurteilt ohne Möglichkeit auf Einspruch. Franz Kafkas Roman-Fragment "Der Prozess" erzählt die Geschichte des Bankbeamten Josef K, der eines Morgens verhaftet wird, "ohne dass er etwas Böses getan hätte". Auch wenn er vorerst nach Hause darf, gilt er fortan als Beschuldigter und je mehr er sich verteidigen will, umso tiefer verliert er sich im surrealen bürokratischen Labyrinth eines undurchschaubaren Rechtsstaats. Für Kooperationsschulen bietet das Staatstheater einen nachbereitenden Workshop in Verbindung mit dem Besuch dieser Vorstellung. Für mehr Informationen schreiben Sie uns unter vermittlung@staatstheater-darmstadt.de

Schulvorstellung „Bau“ am 24. September 2025, 11:30 Uhr und am 25. September 2025, 10 Uhr, jeweils im Ballettsaal (ab 8 Jahren)

Du kommst eines Tages in die Schule und verwandelst mit Deiner Klasse diesen für Dich so alltäglichen Ort in einen Raum der Bewegung. Dein Herz schlägt schneller, während der Tanz euch auf eine Reise schickt. Im Mitmachen entdeckt ihr neue Erlebnisse und mit jedem Baustein entsteht aus eurem gewohnten Lernumfeld eine Bühne. Mit dabei sind die Tänzerin und Choreografin Raimonda Gudavičiūtė und einige Tänzer*innen, die gemeinsam mit euch diese Verwandlung schaffen.

Schulvorstellung „Interstellar“ am 01. Oktober 2025, 11 Uhr in den Kammerspielen (ab 14 Jahren)

Die Erde ist zerstört und kann die Nahrung nicht mehr produzieren, die Milliarden Menschen zum Überleben brauchen. Doch die Suche nach Neuland fordert persönliche Opfer. Und sie ist selten altruistisch. Indem sich der ehemalige Kampfflieger und Abenteurer Cooper auf die interstellare Suche nach der Zukunft macht, trifft er gleichzeitig eine Entscheidung gegen seine neunjährige Tochter, die Jahrzehnte auf ihn wartet. Denn der alte Science-Fiction-Traum von der Eroberung des Weltalls führte schon immer zurück auf die Erde und den Versuch des Menschen, die Reise seines Lebens zu bewältigen. Für welche Rollen entscheiden wir uns – und welche andere geben wir dafür auf? Was ist der Preis für den Flug des Helden in die Unendlichkeit?

Schultheater der Länder – Anschauen vom 27. September bis zum 02. Oktober 2025

Unter dem Motto schultheater.vielfalt findet der Bundeswettbewerb Schultheater der Länder 2025 in Braunschweig und Wolfenbüttel statt. Besonders am Lernort Schule zeigt sich die Diversität unserer Gesellschaft. Gleichzeitig verschiebt sich der politische Diskurs weiter nach rechts; „schwul“ ist auf Schulhöfen nach wie vor ein akzeptiertes Schimpfwort und es kommt auch an den über 200 „Schulen ohne Rassismus“ immer wieder zu rassistischen Übergriffen. Es wird höchste Zeit, die gesellschaftliche Vielfalt auf der Bühne zu feiern und sich gleichzeitig mit den gegenwärtigen politischen Herausforderungen zu konfrontieren. Alle weiteren Informationen zur Fachtagung und zur Hessischen Gruppe hier: https://sdl2025.schul.theater/

SCHULTHEATER. IN BEWEGUNG KOMMEN UND TANZEND FORSCHEN vom 20. bis zum 22. November 2025

Die Tagung knüpft an das FOKUS-Thema SCHULTHEATER.TANZ(T) des Bundeswettbewerbs Schultheater der Länder (SDL) 2026 in Frankfurt am Main an und will Prozesse zwischen Bewegung im Miteinander und den künstlerischen Ausdrucksformen Theater und Tanz erforschen. Dabei liegen Schwerpunkte auf der Partizipation und Ko-Kreation durch Bewegung und Tanz im Theater, auf dem Erleben der eigenen Körperlichkeit in Selbst- und Fremdwahrnehmung und auf dem Erforschen von Möglichkeiten des sozialen Miteinanders durch Tanz. Impulse für den Theaterunterricht werden in folgenden Bereichen fokussiert: Arbeit mit dem Tanzmischpult, Musikauswahl, Dramaturgie und Tanz sowie Übersetzungen von Alltagshandlungen in körperliche Ausdrucksformen.

Programm

20. November 2025 | 17.00 Uhr | Come together

18.30 Uhr | Abendessen

19.30 Uhr | Impulse

Fachdidaktische Perspektiven im Tanztheater • Tom Klimant
Musik im Tanz • Lior Shneior
ab 21.00 Uhr | Get-together bei Wein & Wasser
21. November 2025 | 9.00 Uhr | Workshops I – III | 1. Durchgang
12.30 Uhr | Mittagessen und -pause
14.00 Uhr | Workshops I – III | 2. Durchgang
17.30 Uhr | Offener Austausch
18.30 Uhr | Abendessen
19.30 Uhr | Praxisimpuls | Tanz im Flow • Felix Berner
22. November 2025 |
9.00 Uhr | Praxisimpuls | Dramaturgie • Felix Berner
11.00 Uhr | Abschluss & Reflexion
12.30 Uhr | Mittagessen
Alle Mitglieder des Landesverbandes Schultheater in Hessen sind Mitglied im Bundesverband und erhalten vergünstigte Konditionen.
Ausführliche Workshopbeschreibungen und Informationen zur Workshopwahl und zur Anmeldung hier: https://www.bundesakademie.de/programm/details/kurs/dk25-22

Kunst und Museen

Kunsttalente: Anmeldeschluss für den nächsten Aufnahmetest ist Freitag, 5. September 2025.
Kunsttalente ist ein Projekt von Städel, Liebieghaus und Schirn zur Weiterbildung und konsequenten Förderung ästhetisch begabter Jugendlicher. Das Erarbeiten ästhetischer Konzepte unter der Leitung von Kunstpädagogen und Künstlern spielt dabei genauso eine Rolle wie die Auseinandersetzung mit unterschiedlichsten Materialien und Techniken. Das Projekt hilft Jugendlichen, neue Horizonte zu entdecken, sich künstlerisch zu öffnen und ihr Können in Zusammenhang mit ihren inhaltlichen Anliegen anzuwenden. Die Teilnehmer werden von ihren Lehrkräften vorgeschlagen und anhand einer Aufnahmeprüfung ausgewählt. Seit dem Start des Projektes 2006 haben bisher 209 Jugendliche das Programm durchlaufen.
Kontakt & Anmeldung: Anne Sulzbach, Bildung & Vermittlung, Städel Museum, (0)69-605098-247; sulzbach@staedelmuseum.de
Anmeldebogen zum Download hier: https://www.staedelmuseum.de/de/programm/kunsttalente

Praxis Kunstunterricht am 10. September 2025, von 16 bis 18 Uhr im Schuldruckzentrum e.V., Im Niederfeld 8 an der Kultur Tanke, 64293 Darmstadt

Der Verein Schuldruckzentrum Darmstadt e. V. bietet für alle Schulformen und Altersgruppen Workshops im handwerklich-künstlerischen Drucken an. Hier können Schülerinnen und Schüler selbst ausprobieren, wie Texte mit historischen Lettern gesetzt und gedruckt werden. Dabei verbinden die Mitarbeitenden des SDZ die alte Technik mit aktuellen Themen. Die Veranstaltung ist eine Gelegenheit, dieses Angebot kennen zu lernen und einen Eindruck von der Arbeit mit Lettern zu bekommen. Anschließend haben die Teilnehmenden die Möglichkeit, in den Austausch über Transfermöglichkeiten für die eigene schulische Praxis zu kommen. Das Vorbereitungsteam freut sich auf zahlreiche Teilnahme!
Anmeldung hier: https://akkreditierung.hessen.de/web/guest/catalog/detail?tspi=249108_

Mathildenhöhe Darmstadt: Teachers' Afternoon: Nevin Aladağ – Raise the Roof am 26. August 2025, 16 Uhr

„Wir laden Sie herzlich zu einem gemeinsamen Besuch des Ausstellungsgebäudes auf der Mathildenhöhe ein. Im Rahmen unserer Fortbildungsveranstaltung gibt Dr. Sandra Bornemann-Quecke, Kuratorin der Ausstellung, eine Einführung in die Arbeiten von Nevin Aladağ und stellt die ortsspezifische Installation im Ausstellungsgebäude vor. Zudem informieren wir Sie über unser Vermittlungsangebot für alle Schulformen und Bildungsstufen.
Mit der Ausstellung Raise the Roof widmet das Institut Mathildenhöhe Darmstadt der international renommierten Installations- und Performancekünstlerin Nevin Aladağ (*1972 Van, Türkei, lebt und arbeitet in Berlin) die erste große Einzelausstellung einer zeitgenössischen Position im historischen Ausstellungsgebäude seit dessen Wiedereröffnung. In ihren multimedialen Arbeiten verknüpft die Künstlerin Skulptur, Malerei, Textil, Video und Klang auf spielerische, oft humorvolle Weise. Über das Prinzip der Collage schafft sie überraschende Beziehungen – zwischen Kunst und Musik, aber auch zwischen Geografien und Kulturen. Die Veranstaltung bietet Raum für Austausch und Anregungen zur Einbindung der Ausstellung in den Unterricht. Die Teilnahme an der Fortbildung ist kostenlos."
Treffpunkt: Foyer des Ausstellungsgebäudes, Dauer: 90 Minuten
Anmeldung unter der Telefonnummer +49 (0) 6151 132808 oder per E-Mail mathildenhoehe@darmstadt.de

KUNST TRIFFT KLANG - Interaktive Führung für Schulklassen für alle Klassen- und Bildungsstufen

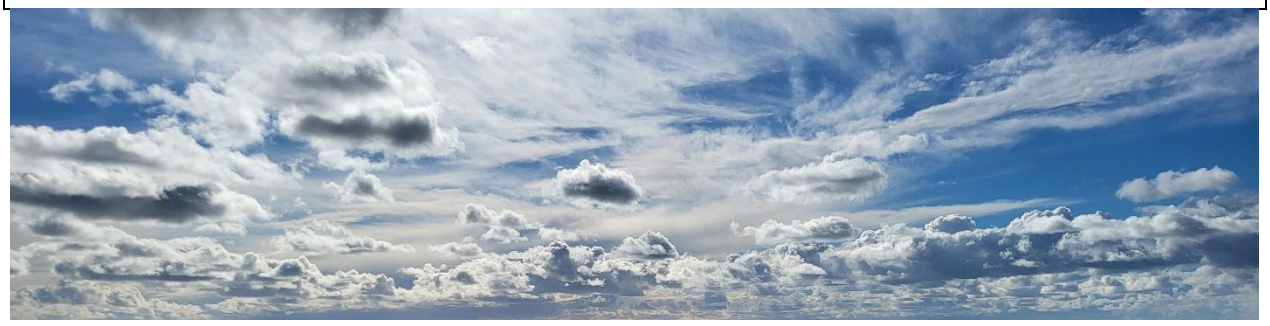
Termin auf Anfrage, Dauer: 60 Minuten, Preis: 95,-€ pro Schulklasse

In einem Rundgang durch die aktuelle Sonderausstellung Raise the Roof im Ausstellungsgebäude auf der Mathildenhöhe Darmstadt lernen die Schulklassen die künstlerische Praxis der international anerkannten Installations- und Performancekünstlerin Nevin Aladağ (*1972 Van, Türkei, lebt und arbeitet in Berlin) kennen. Interaktiv und alltagsnah erkunden wir, wie die Künstlerin in ihren Werken mit Klang und Musik, aber auch mit Stille experimentiert.
Treffpunkt: Foyer des Ausstellungsgebäudes, Anfrage per Email: da-service@darmstadt.de / Weitere Informationen zur Buchung finden Sie unter: https://www.darmstadt-tourismus.de/besuch/stadtfuehrungen/oeffentliche-fuehrung-mathildenhoehe-darmstadt-unesco-welterbe/oeffentliche-fuehrung-ausstellungsgebaeude-mathildenhoehe-darmstadt.html#/

»Wolken. Erleben und Verstehen« im Hessischen Landesmuseum Darmstadt

Lassen Sie sich von 22. August 2025 bis 11. Januar 2026 beeindrucken von so noch nie dagewesenen, bis zu acht Meter großen Nachbildungen verschiedener Wolkengattungen. Seien Sie live dabei, wenn kleine Wölkchen in der Wolkenkammer entstehen und erleben Sie dramatische Wetterumschwünge mit Gewittern und Tornados an unserer VR-Station. Im Himmelszimmer hoch über der Ausstellung laden Sie unsere exklusiv für »Wolken. Erleben und Verstehen« angefertigten Wolkensitze ein, in den Wolken zu schwelgen. Zusammen mit Ergebnissen aus der aktuellen Wolkenforschung zu Themenbereichen wie Wolkenarten, Klima und Tierregen und historischen Hintergründen verbindet die
Ausstellung naturwissenschaftliche Erkenntnisse mit atemberaubendem Erleben. Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre haben freien Eintritt.
Zur Einbettung in den Kunstunterricht sind die Blattwerke des Museums Sinclairhaus absolut empfehlenswert: https://kunst-und-natur.de/museum-sinclair-haus/vermittlung/blattwerke/blattwerke/blattwerke-18-wolken
Weitere Anregungen zum Thema auch aus der Kunsthalle Emden: https://is.gd/J7AwsO

© A. Michler, HLMD



Literatur und Medien

Bild: mattjeacock / istock.com

Connected - Wie ich mit der Welt zusammenhänge
Lyrikwettbewerb zu Licht- und Schattenseiten unseres Wohlstands
„Niemand ist eine Insel – was ich hier und jetzt tue, was ich kaufe, verbrauche und welchem Lebensstil ich folge, betrifft nicht nur meine kleine Welt, sondern zieht Kreise - wie ein Stein, der auf eine Wasseroberfläche trifft. Sieh dich um, betrachte dein Outfit, das Frühstück, Dinge, die dir wichtig sind. Wo kommen sie her? Welchen Weg haben sie hinter sich? Welche Spuren haben sie hinterlassen? Wer hat deine Banane geerntet, dein T-Shirt genäht, dein Handy zusammengeschraubt? Und wer nimmt es am Ende wieder auseinander? Begib dich auf eine gedankliche Weltreise und begegne Licht- und Schattenseiten unseres Wohlstands. Zeig uns, wie alles mit allem verbunden ist - und wie du dich selbst connectest. - Für eine l(i)ebenswerte Welt für alle! Bring deine Gedanken und Gefühle in eine lyrische Form - egal ob Gedicht, Ballade oder Poetry!
So geht's - Fülle den Teilnahmebogen aus und füge deinen Beitrag dort ein. Schicke uns den vollständig ausgefüllten Teilnahmebogen unterschrieben bis zum 5. November 2025, 23:59 Uhr (Einsendeschluss) per E-Mail an redaktion@lizzynet.de. Kopiere deinen Beitrag außerdem einmal zusätzlich in das Textfeld der E-Mail oder hänge ein separates Textdokument (kein pdf!) mit deinem Beitrag an, in dem sonst nichts drinsteht. Bitte keine handgeschriebenen Beiträge einreichen! Sollten Formatierungen ein wichtiges Element deines Beitrags sein, dann schicke ein Foto oder Screenshot zusätzlich als .jpg (Breite 660 Pixel). Es kann pro Person / Team je ein Beitrag eingereicht werden. Der Beitrag sollte überwiegend in deutscher Sprache verfasst sein, darf aber auch kleinere Passagen in anderen Sprachen beinhalten.
Für fremdsprachliche Textpassagen bitte eine Übersetzung beifügen. Wir bestätigen den Eingang jeder Einsendung per E-Mail. Wenn ihr nach 2-3 Werktagen keine Eingangsbestätigung von uns erhalten habt, fragt lieber noch einmal nach. Altersbegrenzung: 10 bis 26 Jahre. Noch Fragen? Lies die FAQ oder frag uns unter redaktion@lizzynet.de“ Weitere Informationen und Teilnahmebogen hier: https://is.gd/HOIaWC

Mehr Sprachen – mehr Wir
Mehrsprachigkeit gehört zur Identität vieler Menschen in Deutschland. Immer mehr Kinder und Jugendliche in Deutschland wachsen mehrsprachig auf. Die Sprachenvielfalt, die in den Klassenräumen Realität ist, ist ein wertvoller Schatz.
Mehrsprachigkeit in der Schule und in der Öffentlichkeit zu fördern, bedeutet nicht nur, verschiedene Sprachen anzuerkennen, sondern auch die Menschen, die sie sprechen, wertzuschätzen. Gerade für junge Menschen ist diese Wertschätzung von großer Bedeutung und trägt zu ihrem schulischen Erfolg bei. Mehr Sprachen – mehr WIR bietet

Schülerinnen und Schüler die Möglichkeit, ihre Sprachkompetenz in Deutsch und einer weiteren Sprache zu präsentieren und ihre Meinungen in verschiedenen Sprachen zu äußern. Ob es sich um die Erstsprache oder eine erlernte Fremdsprache handelt, alle sind willkommen! Ziel des Wettbewerbs ist es, Mehrsprachigkeit als Gewinn zu zeigen, die Vielfalt von Sprache und Kultur zu fördern und die Stimmen mehrsprachiger Jugendlicher zu stärken. Am 25. September von 15 bis 16 Uhr findet die digitale Informationsveranstaltung statt. Alle weiteren Informationen hier: https://www.mehrsprachen-mehrwir.de/

Be a Script Talent!
„Du liebst es, dir Geschichten auszudenken. Du willst ein Drehbuch schreiben. Und es soll gut werden. Richtig gut. Jetzt suchst du nach Input. Tipps. Insights Du hast gefunden, was du suchst! — Be a Script Talent! Wir von up-and-coming bieten dir:
einen Kreativ-Workshop, der dir unbezahlbare Einblicke in die Basics und die Geheimnisse des Drehbuchschreibens liefert, ein persönliches Coaching von einem professionellen Drehbuchautor, der dich bei der Arbeit an deiner Story individuell unterstützt und eine exclusive Einladung zum 18. up-and-coming Int. Film Festival Hannover für den 22./23. November 2025, inkl. Übernachtung, mit Vorstellung der fertigen Scripte.
Du bist max.18 Jahre, engagiert, ideenreich und vor allem mit Spaß bei der Sache!
Du wirst als eines von acht schreibenden Talenten Teil der Drehbuchklasse - Deutschland 2025
Du hast eine Idee für einen Kurzfilm und willst sie in ein Drehbuch verwandeln, Zeit, im September, Oktober und November an insgesamt 5 ZOOM-Sessions teilzunehmen (früher Abend, Dauer 2-3 Stunden).
Wir brauchen deine schriftliche Bewerbung mit deinen Kontaktdaten (Adresse, Telefonnummer, E-Mail, Alter), einer kurzen Filmografie (falls vorhanden), der Idee für einen allerhöchstens 25-minütigen Kurzfilm auf ein bis zwei Seiten und das alles in EINER Datei: „Name_Vorname_TitelderIdee.pdf“ Bewirb dich jetzt bis zum 28. August 2025. — Be a Script Talent! Deine Bewerbung sendest du an coaching(at)up-and-coming.de Wir freuen uns auf dich! — Dein up-and-coming-Team“ **www.up-and-coming.de | @upandcoming.de**

Kulturelle Bildung

Fortbildungsreihe „Kunst trifft Natur“. Kulturelle Bildung vernetzen und gestalten“ von Kulturfonds Frankfurt Rhein-Main und Stiftung Kunst und Natur/ Museum Sinclair-Haus
Die Fortbildung richtet sich speziell an Lehrende, Künstlerinnen und Künstler, Vermittlerinnen und Vermittler sowie alle, die ihre Fähigkeiten und Fertigkeiten im Hinblick auf

die Initiierung und Durchführung von kulturellen Projekten an Schulen ausbauen möchten. Die Fortbildung besteht aus vier aufeinander aufbauenden Modulen
Und findet an verschiedenen Orten im Rhein-Main-Gebiet jeweils freitags und samstags statt.

Modul 1: 21. / 22. November 2025: Kulturelle Bildung; Projektvorstellungen Kulturelle Bildung, Förderprogramm „Kunstvoll“
Modul 2: 30 / 31. Januar 2026: Kunstvermittlung im Museum; Einführung in die Entwicklung eigener Projekte
Modul 3: 28. Februar 2026: Wunderforschung; Druckworkshop
Modul 4: 25. April 2026: Natur, Ökologie und Nachhaltigkeit; Ästhetisches Forschen; Tanz und Bildende Kunst

Die Fortbildung bietet sowohl einen Austausch zur Projektplanung als auch einen Freiraum, um Fragestellungen zu erkunden, verschiedene Techniken und Methoden künstlerisch zu erforschen und sie gemeinsam zu erproben. Die Fortbildung soll eine Plattform für den interdisziplinären Austausch und die kollegiale Vernetzung sein. Kulturelle Projekte in Schulen, Institutionen und Vereinen werden aus unterschiedlichen Perspektiven betrachtet. Durch Workshops von Künstlerinnen und Künstlern, Vermittlerinnen und Vermittlern aus der Naturbildung und von Lehrenden erhalten die Teilnehmenden Inspirationen und Tipps für eigene Projekte und künstlerische Arbeitsweisen. Außerdem werden verschiedene außerschulische Lernorte im Rhein-Main-Gebiet besucht. Kosten: 220 Euro pro Person. **Anmeldung bis zum 15. Oktober 2025.** Neugierig? Weitere Informationen unter https://kunst-und-natur.de/files/Museum-Sinclair-Haus/Kunstvermittlung/Fortbildungen/Flyer2025_04_LF.pdf

Erste Merck-Kinderpressekonferenz des SV Darmstadt am 17. September 2025, ab 15 Uhr
Wo: Im Merck-Stadion am Böllenfalltor / Presseraum.
Nähere Informationen bald unter www.merck.de/nachbarschaft

Letzter Aufruf „Slam for Democracy“

Im Rahmen der World Design Capital (WDC) 2026 realisiert der Kulturfonds Frankfurt RheinMain das Projekt »Slam for Democracy«, das sich an Schülerinnen und Schüler weiterführender Schulen richtet. Aktuell haben sich bereits knapp 20 Schulen zur Teilnahme angemeldet. Für weitere interessierte Schulen gibt es einen Last Call zur Anmeldung bis August 2025.

Ihre Vorteile auf einen Blick

- Kein Mehraufwand: Planung und Abstimmung übernehmen wir gemeinsam – flexibel nach Ihrem Stundenplan.
- Professionelle Begleitung: Fünf Workshops (inkl. Abschlussveranstaltung) mit erfahrenen Slammer/innen direkt vor Ort an Ihrer Schule.
- Curriculare Anbindung: Projektinhalte lassen sich leicht in Deutsch, Politik, Kunst und Darstellendes Spiel integrieren.
- Komplette Kostenübernahme: Honorar, Fahrt- und Materialkosten trägt der Kulturfonds.
- Stärkung der Schülerinnen und Schüler: Förderung von Kreativität, Ausdruck und demokratischem Bewusstsein.
- Große Bühne: Abschlusspräsentation und gemeinsamer Auftritt (vsl. Juni 2026 im Congress-Park Hanau).

So einfach geht’s: Melden Sie Ihre Schule bis zum 31. August 2025 per E Mail an praktikant@kulturfonds-frm.de an, damit wir die Workshops und Termine direkt mit Ihnen abstimmen können.

Ab September 2025 startet die Workshop-Phase: Poetry Slammer/innen, die vom Kulturfonds engagiert werden, arbeiten mit den Jugendlichen in mehreren Terminen an eigenen Texten zum Thema der WDC: »Design for Democracy. Atmospheres for a Better Life«. Die Frequenz und Struktur der Workshops werden individuell zwischen den Lehrkräften und den Slammer/innen abgestimmt. Ziel ist es, die erarbeiteten Texte sowohl in der Schule bzw. Kommune zu präsentieren als auch bei einer vom Kulturfonds organisierten großen gemeinsamen Abschlussaufführung im Congress Park Hanau (CPH). Der Kulturfonds übernimmt die entstehenden Kosten für Honorare und Reisekosten der Künstlerinnen und Künstler. Die Abschlussveranstaltung findet voraussichtlich am Montag, 08. Juni 2026, im CPH Hanau statt.
Mitwirkende Künstler/innen sind u. a. Dalibor Markovic, Dominique Macri, Samuel Kramer, Stella Jantosca, Laura Paloma und Tilman Döring.

Kontakt und nähere Informationen gerne bei
Elias Kolbe, Projektleitung »Slam for Democracy«
E-Mail: praktikant@kulturfonds-frm.de
Telefon: +49 (0)6181 9911299

Infos auf unserer Webseite finden Sie unter dem Link:
https://kulturfonds-frm.de/wdc-slam-for-democracy

„Spielraum Ganztag“ – Kulturelle Bildung an Praxisbeispielen erlebbar machen
04. November 2025 14 bis 17 Uhr an der Theodor-Fliedner-Schule (Aula), Biegerstraße 15, 65191 Wiesbaden

Die enge Verzahnung von schulischem Ganztag und Kultureller Bildung fördert nachhaltig die kreativen und sozialen Kompetenzen der Kinder und Jugendlichen. Durch die Verknüpfung beider Bereiche entstehen vielfältige Lernräume, die das schulische Lernen bereichern, die Motivation steigern und die Persönlichkeitsentwicklung unterstützen. Diese Veranstaltung zeigt, wie die Integration Kultureller Bildung in den Ganztag gelingen kann und warum sie für eine ganzheitliche Bildung unverzichtbar ist. Möchten Sie Ihre pädagogische Arbeit im Ganztag bereichern und Kulturelle Bildung lebendig und praxisnah gestalten? Dann laden wir Sie herzlich zu unserer Fortbildungsveranstaltung ein. Gemeinsam erkunden wir, wie kulturelle Bildungsangebote gewinnbringend in den Schulalltag integriert werden können und zeigen dies an motivierenden Praxisbeispielen auf. Eine anschließende Austauschrunde bietet Raum für Fragen und Diskussion.

Ablauf der Veranstaltung:

14:00 Uhr: Ankommen mit Snacks und Getränken

14:15 Uhr Begrüßung durch den Schulleiter Dr. Alexander Begert und Begrüßung und Einordnung der Veranstaltung durch Cornelia Picht (Referentin in der Kulturellen Bildung im Hessischen Ministerium für Kultus, Bildung und Chancen)

14:30 Uhr: Vorstellung der Kulturellen Bildung als Teil des Ganztagsschulkonzepts der Theodor-Fliedner-Schule (angehende Profilschule für die Darstellenden Künste) durch Thomas Klotz

15 Uhr: Praxisimpuls mit Christian Heinrich (Schulkünstler an der TFS)

15:45 Uhr: Pause

16 Uhr: Praxisbeispiel von Jochen Hundhausen aus der Grundschule am Sommerberg (Theater für ALLE! -Schule)

16 Uhr: Austauschrunde mit Fragen und Diskussion, Zusammenfassung und Ausblick

Zielgruppe: Lehrkräfte und Schulleitungen, pädagogisches Fachpersonal sowie alle am Thema Interessierten

Ansprechpartnerinnen: Graziella Maria Hofmann (Serviceagentur Ganztag Hessen) Nina Hahn (Büro Kulturelle Bildung HMKB)

Anmeldung: Bitte melden Sie sich bis zum 27. Oktober 2025 an. Die Teilnahme ist kostenlos. Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme und einen inspirierenden Austausch! Gemeinsam schaffen wir Räume für kreative und Kulturelle Bildung im Ganztag.

https://www.ganztag-hessen.de/veranstaltung/spielraum-ganztag-kulturelle-bildung-praxisbeispielen-erlebbar-machen