

**Staatliches Schulamt
für den Landkreis Darmstadt-Dieburg
und die Stadt Darmstadt**



**Fachberatung Kulturelle Bildung
Newsletter Nr. 1 / Schuljahr 2025-2026**

Darmstadt, den 19. August 2025

**Liebe Kolleginnen und Kollegen
aus den Bereichen Musik, Theater, Kunst, Literatur! Liebe Kulturinteressierte!**

Herzlich willkommen im Schuljahr 2025-2026! Ich freue mich, Ihnen mit dem ersten Newsletter Kulturelle Bildung viele verschiedene Angebote ans Herz legen zu können. Wie gewohnt erreichen Sie mich freitags auch telefonisch oder können mich für einen Termin vorort anfragen. Gerne unterstütze ich aktuell beispielsweise Fachkonferenzen DSP bei der Umsetzung der neuen Vorgaben der OAVO. Ich wünsche Ihnen einen guten Start in ein buntes, vielfältiges Schuljahr und viel Freude beim Lesen, Entdecken, Nutzen und Weiterempfehlen der Kulturangebote und natürlich bei den kommenden neuen Erfahrungen und Erlebnissen.

Herzliche Grüße

Ruth Kockelmann

Schul- und Unterrichtsentwicklungsberatung - Kulturelle Praxis

Telefon: 06151 3682-585

E-Mail: Ruth.Kockelmann@kultus.hessen.de

Staatliches Schulamt

für den Landkreis Darmstadt-Dieburg und die Stadt Darmstadt

Rheinstraße 95, 64295 Darmstadt

Internet: www.schulamt-darmstadt.hessen.de

<https://kultur.bildung.hessen.de/fachberatung/fb-beispiel/index.html>

Kurzübersicht Newsletter 1 / 2025-2026

- **Musik:** Netzwerk Musik und Schule
- **Darstellende Künste:** Schultheater Kalender / Gemeinsamer Fachtag / Fortbildung Lichtdesign / Grenzenlos Kultur in Mainz / Romeo und Julia in Langen / Schultheater der Länder / Zentrale Arbeitstagung des Bundesverbandes Theater in Schulen
- **Kunst und Museen:** Kunsttalente / Praxis Kunstunterricht im Schuldruckzentrum / „Wolken“ im Hessischen Landesmuseum Darmstadt / Mathildenhöhe Darmstadt – Teachers Afternoon „Raise tot he Roof“ und interaktive Führungen für Schulklassen
- **Literatur:** Connected - Lyrik-Wettbewerb / Mehr Sprachen – Mehr Wir / Be a Script Talent!
- **Kulturelle Bildung:** Fortbildungsreihe „Kunst & Natur“

Musik

Netzwerk "Musik und Schule"

Das Netzwerk "Musik und Schule" ist ein Kooperationsprogramm des Hessischen Rundfunks mit dem Hessischen Kultusministerium. Vor mehr als zehn Jahren ins Leben gerufen, ist das Netzwerk "Musik und Schule" ein wichtiger Baustein in der Jugendarbeit des hr-Sinfonieorchesters und der hr-Bigband. Mit den populären Jungen Konzerten, dem Super-X-Orchester, der ARD Schulsinfonie, COACH'N'CONCERT und den Schultouren des hr-Sinfonieorchesters und der hr-Bigband schlägt das Netzwerk eine erfolgreiche Brücke zwischen Schule und Konzertsaal, mit deren Hilfe Jugendliche an klassische und Jazzmusik herangeführt werden. Marco Weisbecker, Koordinator Tel. +49 69 155-3661 (dienstags und mittwochs) Email: musik-und-schule@hr.de
<https://www.hr-sinfonieorchester.de/education/netzwerk/index.html>



Darstellende Künste

Schultheater-Kalender

Das Schultheater-Studio hat in Kooperation mit dem Landesverband Schultheater in Hessen einen Kalender rund um das Darstellende Spiel etabliert. Dieser kann auch von extern gefüllt werden. So können zum Beispiel auch Schultheateraufführungen oder Schultheatertage dort eingetragen und sichtbar gemacht werden. Es finden sich außerdem eine Reihe an Veranstaltungen für Theaterlehrkräfte und Schulklassen. Ich empfehle diesen Kalender allen Theaterlehrkräften. <https://schultheater.de/veranstaltungen/>



Save-the-date Fachtag am 04. Februar 2026

„Neu in diesem Schuljahr: Gemeinsam denken. Gemeinsam spielen. Gemeinsam lernen. Ein Fachtag für alle Schulformen – erstmals gemeinsam im Schultheater-Studio Frankfurt. Nach vielen Jahren schulformspezifischer Fachtage wollen wir 2026 neue Wege gehen: Wir laden alle hessischen Theaterlehrkräfte – von der Grundschule bis zur Berufsschule – herzlich ein zu einem gemeinsamen Fachtag im Schultheater-Studio Frankfurt. Warum gemeinsam? Theater lebt vom Austausch, von Perspektivwechseln und dem Miteinander – und genau das möchten wir auch mit diesem Fachtag fördern. Neben schulformspezifischen Workshops wird es auch zahlreiche schulformübergreifende Angebote geben, die den Blick weiten, inspirieren und zeigen, was Theaterunterricht überall leisten kann.

Was erwartet euch?

- Spannende Workshops mit erfahrenen Praktikerinnen und Praktikern aus allen Schulformen

- Gezielte Angebote für Grundschule, Sek. I, Sek. II und berufliche Bildung
- Schulformübergreifende Impulse, Methoden und Diskussionsrunden
- Austausch und Vernetzung mit Kolleg*innen aus ganz Hessen
- Ein gemeinsamer Tag voller neuer Ideen, Materialien – und Spielfreude!
- Die Sache läuft besser gemeinsam!

Der Fachtag ist eine Ergänzung zu unserer Fortbildungsreihe für hessische Lehrkräfte und wird im Rahmen unseres Engagements für qualitätsvolle Theaterarbeit an Schulen ausgerichtet.

Termin: 4. Februar 2026

Ort: Schultheater-Studio Frankfurt

Teilnahmebeitrag: 35 € (inkl. Getränke & Mittagessen)

Lasst euch vormerken und erhaltet eine Nachricht, sobald die Anmeldung freigeschaltet ist! <https://schultheater.de/fortbildung/fachtage/>

Fortbildung Lichtdesign

Wie erzeugt man mit wenig Technik eindrucksvolle Lichtstimmungen. In diesem Spot-On-Kurs widmen wir uns den Grundlagen des Lichtdesigns fürs Schultheater. Wir erproben einfache, wirkungsvolle Lichtsetzungen, lernen verschiedene Lichtstimmungen kennen und erfahren, wie man Lichtideen sinnvoll dokumentiert und notiert. Ideal für alle, die mit Tanz, Theater oder Performance arbeiten und das Licht als gestalterisches Mittel gezielt einsetzen möchten – auch ohne großes technisches Equipment. Kursleitung: Frederick Freber und Julian Schäfer

Termin: Anfang Februar, nachmittags 14-18 Uhr, Kosten: 55€ im Schultheater-Studio Frankfurt: <https://schultheater.de/fortbildung/spezialkurse/>

Grenzenlos Kultur in Mainz vom 09. bis zum 19. Oktober 2025

Nicht verpassen, beeindruckendes Programm online: <https://www.grenzenlos-kultur.de/programm/> Das sind echte „Ferienspiele“ mit Gästen aus ganz Deutschland und Europa.



Partizipatives Theater ,Creative Change‘

Durch interaktive theaterpädagogische Projektstage an Schulen werden Räume geschaffen, in denen Kinder und Jugendliche nicht nur ihre kreativen Fähigkeiten entfalten können, sondern auch lernen, Konflikte zu erkennen und auf konstruktive Weise zu lösen, sowie zu einem positiven Miteinander beizutragen. „Als freier Träger der Kinder- und Jugendhilfe sowie als Träger der Ganztags schulbetreuung und als Partnerschaft für Demokratie im Bundesprogramm Demokratie leben! setzen wir uns aktiv dafür ein, ein Umfeld zu schaffen, das von Respekt, Akzeptanz und gegenseitiger Unterstützung geprägt ist.“ Im Rahmen eines Projekts von Creative Change e.V. tauschen sich Kinder und Jugendliche über gesellschaftliche Herausforderungen aus und erweitern somit ihr Handlungsrepertoire im Umgang mit Konflikten. Durch partizipatives Theater erproben sie sich darin einen Konsens zu bilden. Aus dem Programm können Schulklassen verschieden Themen auswählen. Das Projekt wird durch verschiedene staatliche Fördermittel finanziert. Ansprechpartner für die Terminvereinbarung ist Herr Maurer (069 80 90 57 31 / danyaal.maurer@cc-ev.de). Weitere Informationen: <https://cc-ev.de> und <https://cc-ev.de/wp-content/uploads/2021/08/Act-Now-22.pdf>



CREATIVE CHANGE

Romeo und Julia für Schulklassen in Langen

Am Mittwoch, den 27. August 2025, feiert das SpielWerkSelWerk die Premiere von „Romeo & Julia“, in einer Kinder- und Jugendversion nach Shakespeares Klassiker, die ohne ein tragisches Ende auskommt. Ein Besuch ist von der 1. Klasse bis zur 8. Klasse am sinnvollsten.

Ort: Neue Stadthalle Langen, Südliche Ringstraße 77

Vormittagsvorstellungen:

Mittwoch, den 27. August 2025 um 8.30 Uhr und um 10.30 Uhr

Freitag, den 29. August 2025 um 8.30 Uhr und um 10.30 Uhr

Der Eintritt für die Vormittagsvorstellungen beträgt 3,- Euro pro Kind (Begleitpersonen sind frei).

Sie können sich klassenweise möglichst bis zum 19.08.2025 unter folgender Emailadresse für die Vormittagsvorstellungen anmelden: dokk_aurich@gmx.de Bitte geben Sie die Anzahl der Kinder und Begleitpersonen, den Namen der Schule und den Jahrgang (im Schuljahr 25/26) an. Die Bezahlung erfolgt dann beim Einlass.

Die Theater-AG „SpielWerk“ setzt sich in diesem Jahr aus 18 Mädchen und sieben Jungen im Alter von 11 bis 18 Jahren zusammen.



Schultheater der Länder – Anschauen vom 27. September bis zum 02. Oktober 2025

Unter dem Motto schultheater.vielfalt findet der Bundeswettbewerb Schultheater der Länder 2025 in Braunschweig und Wolfenbüttel statt. Besonders am Lernort Schule zeigt sich die Diversität unserer Gesellschaft. Gleichzeitig verschiebt sich der politische Diskurs weiter nach rechts; „schwul“ ist auf Schulhöfen nach wie vor ein akzeptiertes Schimpfwort und es kommt auch an den über 200 „Schulen ohne Rassismus“ immer wieder zu rassistischen Übergriffen. Es wird höchste Zeit, die gesellschaftliche Vielfalt auf der Bühne zu feiern und sich gleichzeitig mit den gegenwärtigen politischen Herausforderungen zu konfrontieren. Alle weiteren Informationen zur Fachtagung und zur Hessischen Gruppe hier: <https://sdl2025.schul.theater/>



SCHULTHEATER. IN BEWEGUNG KOMMEN UND TANZEND FORSCHEN vom 20. bis zum 22. November 2025

Die Tagung knüpft an das FOKUS-Thema SCHULTHEATER.TANZ(T) des Bundeswettbewerbs Schultheater der Länder (SDL) 2026 in Frankfurt am Main an und will Prozesse zwischen Bewegung im Miteinander und den künstlerischen Ausdrucksformen Theater und Tanz erforschen. Dabei liegen Schwerpunkte auf der Partizipation und Ko-Kreation durch Bewegung und Tanz im Theater, auf dem Erleben der eigenen Körperlichkeit in Selbst- und Fremdwahrnehmung und auf dem Erforschen von Möglichkeiten des sozialen Miteinanders durch Tanz. Impulse für den Theaterunterricht werden in folgenden Bereichen fokussiert: Arbeit mit dem Tanzmischpult, Musikauswahl, Dramaturgie und Tanz sowie Übersetzungen von Alltagshandlungen in körperliche Ausdrucksformen.

Programm

20. November 2025 | 17.00 Uhr | Come together

18.30 Uhr | Abendessen

19.30 Uhr | Impulse

Fachdidaktische Perspektiven im
Tanztheater • Tom Klimant
Musik im Tanz • Lior Shneior
ab 21.00 Uhr | Get-together bei
Wein & Wasser

21. November 2025 | 9.00 Uhr |
Workshops I – III | 1. Durchgang
12.30 Uhr | Mittagessen und -pause
14.00 Uhr | Workshops I – III | 2. Durchgang
17.30 Uhr | Offener Austausch
18.30 Uhr | Abendessen
19.30 Uhr | Praxisimpuls | Tanz im Flow • Felix Berner
22. November 2025 |

9.00 Uhr | Praxisimpuls | Dramaturgie • Felix Berner
11.00 Uhr | Abschluss & Reflexion
12.30 Uhr | Mittagessen

Alle Mitglieder des Landesverbandes Schultheater in
Hessen sind Mitglied im Bundesverband und erhalten
vergünstigte Konditionen.

Ausführliche Workshopbeschreibungen und Informatio-
nen zur Workshopwahl und zur Anmeldung hier:
[https://www.bundesakademie.de/programm/de-
tails/kurs/dk25-22](https://www.bundesakademie.de/programm/details/kurs/dk25-22)

Bundesakademie für Kulturelle Bildung

• Wolfenbüttel



Kunst und Museen

Kunsttalente: Anmeldeschluss für den nächsten Aufnahmetest ist Freitag, 5. September 2025.

Kunsttalente ist ein Projekt von Städel, Liebieghaus und Schirn zur Weiterbildung und konsequenten Förderung ästhetisch begabter Jugendlicher. Das Erarbeiten ästhetischer Konzepte unter der Leitung von Kunstpädagogen und Künstlern spielt dabei genauso eine Rolle wie die Auseinandersetzung mit unterschiedlichsten Materialien und Techniken. Das Projekt hilft Jugendlichen, neue Horizonte zu entdecken, sich künstlerisch zu öffnen und ihr Können in Zusammenhang mit ihren inhaltlichen Anliegen anzuwenden. Die Teilnehmer werden von ihren Lehrkräften vorgeschlagen und anhand einer Aufnahmeprüfung ausgewählt. Seit dem Start des Projektes 2006 haben bisher 209 Jugendliche das Programm durchlaufen.

Kontakt & Anmeldung: Anne Sulzbach, Bildung & Vermittlung, Städel Museum, (0)69-605098-247;
sulzbach@staedelmuseum.de
Anmeldebogen zum Download hier: <https://www.staedelmuseum.de/de/programm/kunsttalente>





**Schuldruckzentrum
Darmstadt e.V.**

**Praxis Kunstunterricht am 10. September 2025,
von 16 bis 18 Uhr im Schuldruckzentrum e.V.,
Im Niederfeld 8 an der Kultur Tanke, 64293
Darmstadt**

Der Verein Schuldruckzentrum Darmstadt e. V.

bietet für alle Schulformen und Altersgruppen Workshops im handwerklich-künstlerischen Drucken an. Hier können Schülerinnen und Schüler selbst ausprobieren, wie Texte mit historischen Lettern gesetzt und gedruckt werden. Dabei verbinden die Mitarbeitenden des SDZ die alte Technik mit aktuellen Themen. Die Veranstaltung ist eine Gelegenheit, dieses Angebot kennen zu lernen und einen Eindruck von der Arbeit mit Lettern zu bekommen. Anschließend haben die Teilnehmenden die Möglichkeit, in den Austausch über Transfermöglichkeiten für die eigene schulische Praxis zu kommen. Das Vorbereitungsteam freut sich auf zahlreiche Teilnahme!

Anmeldung hier: https://akkreditierung.hessen.de/web/guest/catalog/detail?tspi=249108_

**Mathildenhöhe Darmstadt: Teachers' Afternoon: Nevin Aladağ – Raise the Roof
am 26. August 2025, 16 Uhr**

„Wir laden Sie herzlich zu einem gemeinsamen Besuch des Ausstellungsgebäudes auf der Mathildenhöhe ein. Im Rahmen unserer Fortbildungsveranstaltung gibt Dr. Sandra Bornemann-Quecke, Kuratorin der Ausstellung, eine Einführung in die Arbeiten von Nevin Aladağ und stellt die ortsspezifische Installation im Ausstellungsgebäude vor. Zudem informieren wir Sie über unser Vermittlungsangebot für alle Schulformen und Bildungsstufen.

Mit der Ausstellung Raise the Roof widmet das Institut Mathildenhöhe Darmstadt der international renommierten Installations- und Performancekünstlerin Nevin Aladağ (*1972 Van, Türkei, lebt und arbeitet in Berlin) die erste große Einzelausstellung einer zeitgenössischen Position im historischen Ausstellungsgebäude seit dessen Wiedereröffnung. In ihren multimedialen Arbeiten verknüpft die Künstlerin Skulptur, Malerei, Textil, Video und Klang auf spielerische, oft humorvolle Weise. Über das Prinzip der Collage schafft sie überraschende Beziehungen – zwischen Kunst und Musik, aber auch zwischen Geografien und Kulturen. Die Veranstaltung bietet Raum für Austausch und Anregungen zur Einbindung der Ausstellung in den Unterricht. Die Teilnahme an der Fortbildung ist kostenlos.“

Treffpunkt: Foyer des Ausstellungsgebäudes, Dauer: 90 Minuten

Anmeldung unter der Telefonnummer +49 (0) 6151 132808 oder per E-Mail [mathildenhoehe@darmstadt.de](mailto:mathildenhoehe@ darmstadt.de)

**KUNST TRIFFT KLANG - Interaktive Führung für Schulklassen für alle Klassen-
und Bildungsstufen**

Termin auf Anfrage, Dauer: 60 Minuten, Preis: 95,-€ pro Schulklasse

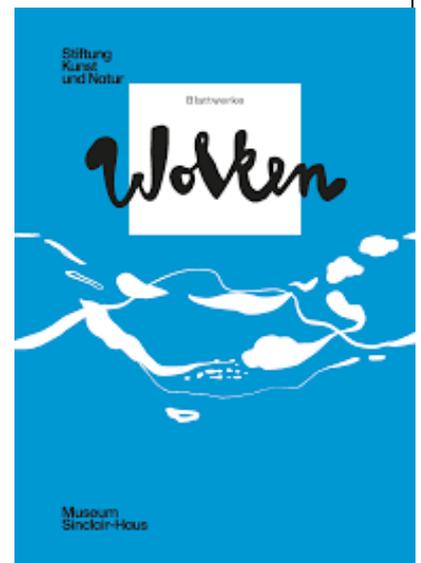
In einem Rundgang durch die aktuelle Sonderausstellung *Raise the Roof* im Ausstellungsgebäude auf der Mathildenhöhe Darmstadt lernen die Schulklassen die künstlerische Praxis der international anerkannten Installations- und Performancekünstlerin Nevin Aladağ (*1972 Van, Türkei, lebt und arbeitet in Berlin) kennen. Interaktiv und alltagsnah erkunden wir, wie die Künstlerin in ihren Werken mit Klang und Musik, aber auch mit Stille experimentiert.



Treffpunkt: Foyer des Ausstellungsgebäudes, Anfrage per Email: da-service@darmstadt.de / Weitere Informationen zur Buchung finden Sie unter: <https://www.darmstadt-tourismus.de/besuch/stadtfuehrungen/oeffentliche-fuehrung-mathildenhoehe-darmstadt-unesco-welterbe/oeffentliche-fuehrung-ausstellungsgebaeude-mathildenhoehe-darmstadt.html#/>

»**Wolken. Erleben und Verstehen**« im Hessischen Landesmuseum Darmstadt

Lassen Sie sich von 22. August 2025 bis 11. Januar 2026 beeindrucken von so noch nie dagewesenen, bis zu acht Meter großen Nachbildungen verschiedener Wolkengattungen. Seien Sie live dabei, wenn kleine Wölkchen in der Wolkenkammer entstehen und erleben Sie dramatische Wetterumschwünge mit Gewittern und Tornados an unserer VR-Station. Im Himmelszimmer hoch über der Ausstellung laden Sie unsere exklusiv für »Wolken. Erleben und Verstehen« angefertigten Wolkensitze ein, in den Wolken zu schwelgen. Zusammen mit Ergebnissen aus der aktuellen Wolkenforschung zu Themenbereichen wie Wolkengattungen, Klima und Tierregen und historischen Hintergründen verbindet die



Ausstellung naturwissenschaftliche Erkenntnisse mit atemberaubendem Erleben. Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre haben freien Eintritt.

Zur Einbettung in den Kunstunterricht sind die Blattwerke des Museums Sinclairhaus absolut empfehlenswert: <https://kunst-und-natur.de/museum-sinclair-haus/vermittlung/blattwerke/blattwerke/blattwerke-18-wolken>

Weitere Anregungen zum Thema auch aus der Kunsthalle Emden: <https://is.gd/J7AwsO>

© A. Michler, HLMD



Literatur und Medien

Connected - Wie ich mit der Welt zusammenhänge

Lyrikwettbewerb zu Licht- und Schattenseiten unseres Wohlstands

„Niemand ist eine Insel – was ich hier und jetzt tue, was ich kaufe,



Bild: mattjeacock / istock.com

verbrauche und welchem Lebensstil ich folge, betrifft nicht nur meine kleine Welt, sondern zieht Kreise - wie ein Stein, der auf eine Wasseroberfläche trifft. Sieh dich um, betrachte dein Outfit, das Frühstück, Dinge, die dir wichtig sind. Wo kommen sie her? Welchen Weg haben sie hinter sich? Welche Spuren haben sie hinterlassen? Wer hat deine Banane geerntet, dein T-Shirt genäht, dein Handy zusammengeschaubt? Und wer nimmt es am Ende wieder auseinander? Begib dich auf eine gedankliche Weltreise und begegne Licht- und Schattenseiten unseres Wohlstands. Zeig uns, wie alles mit allem verbunden ist - und wie du dich selbst connectest. - Für eine I(i)ebenswerte Welt für alle! Bring deine Gedanken und Gefühle in eine lyrische Form - egal ob Gedicht, Ballade oder Poetry!

So geht's - Fülle den Teilnahmebogen aus und füge deinen Beitrag dort ein. Schicke uns den vollständig ausgefüllten Teilnahmebogen unterschrieben bis zum 5. November 2025, 23:59 Uhr (Einsendeschluss) per E-Mail an redaktion@lizzynet.de. Kopiere deinen Beitrag außerdem einmal zusätzlich in das Textfeld der E-Mail oder hänge ein separates Textdokument (kein pdf!) mit deinem Beitrag an, in dem sonst nichts drinsteht. Bitte keine handgeschriebenen Beiträge einreichen! Sollten Formatierungen ein wichtiges Element deines Beitrags sein, dann schicke ein Foto oder Screenshot zusätzlich als .jpg (Breite 660 Pixel). Es kann pro Person / Team je ein Beitrag eingereicht werden. Der Beitrag sollte überwiegend in deutscher Sprache verfasst sein, darf aber auch kleinere Passagen in anderen Sprachen beinhalten.

Für fremdsprachliche Textpassagen bitte eine Übersetzung beifügen. Wir bestätigen den Eingang jeder Einsendung per E-Mail. Wenn ihr nach 2-3 Werktagen keine Eingangsbestätigung von uns erhalten habt, fragt lieber noch einmal nach. Altersbegrenzung: 10 bis 26 Jahre. Noch Fragen? Lies die FAQ oder frag uns unter redaktion@lizzynet.de Weitere Informationen und Teilnahmebogen hier: <https://is.gd/HOIaWC>

Mehr Sprachen – mehr Wir

Mehrsprachigkeit gehört zur Identität vieler Menschen in Deutschland. Immer mehr Kinder und Jugendliche in Deutschland wachsen mehrsprachig auf. Die Sprachenvielfalt, die in den Klassenräumen Realität ist, ist ein wertvoller Schatz.

Mehrsprachigkeit in der Schule und in der Öffentlichkeit zu fördern, bedeutet nicht nur, verschiedene Sprachen anzuerkennen, sondern auch die Menschen, die sie sprechen, wertzuschätzen. Gerade für junge Menschen ist diese Wertschätzung von großer Bedeutung und trägt zu ihrem schulischen Erfolg bei. Mehr Sprachen – mehr WIR bietet

Schülerinnen und Schüler die Möglichkeit, ihre Sprachkompetenz in Deutsch und einer weiteren Sprache zu präsentieren und ihre Meinungen in verschiedenen Sprachen zu äußern. Ob es sich um die Erstsprache oder eine erlernte Fremdsprache handelt, alle sind willkommen! Ziel des Wettbewerbs ist es, Mehrsprachigkeit als Gewinn zu zeigen, die Vielfalt von Sprache und Kultur zu fördern und die Stimmen mehrsprachiger Jugendlicher zu stärken. Am 25. September von 15 bis 16 Uhr findet die digitale Informationsveranstaltung statt. Alle weiteren Informationen hier: <https://www.mehrsprachen-mehrwir.de/>



Be a Script Talent!

„Du liebst es, dir Geschichten auszudenken. Du willst ein Drehbuch schreiben. Und es soll gut werden. Richtig gut. Jetzt suchst du nach Input. Tipps. Insights Du hast gefunden, was du suchst! — Be a Script Talent! Wir von up-and-coming bieten dir: einen Kreativ-Workshop, der dir unbezahlbare Einblicke in die Basics und die Geheimnisse des Drehbuchschreibens liefert, ein persönliches Coaching von einem professionellen Drehbuchautor, der dich bei der Arbeit an deiner Story individuell unterstützt und eine exklusive Einladung zum 18. up-and-coming Int. Film Festival Hannover für den 22./23. November 2025, inkl. Übernachtung, mit Vorstellung der fertigen Scripte. Du bist max. 18 Jahre, engagiert, ideenreich und vor allem mit Spaß bei der Sache! Du wirst als eines von acht schreibenden Talenten Teil der Drehbuchklasse - Deutschland 2025

Du hast eine Idee für einen Kurzfilm und willst sie in ein Drehbuch verwandeln, Zeit, im September, Oktober und November an insgesamt 5 ZOOM-Sessions teilzunehmen (früher Abend, Dauer 2-3 Stunden).

Wir brauchen deine schriftliche Bewerbung mit deinen Kontaktdaten (Adresse, Telefonnummer, E-Mail, Alter), einer kurzen Filmografie (falls vorhanden), der Idee für einen allerhöchstens 25-minütigen Kurzfilm auf ein bis zwei Seiten und das alles in EINER Datei: „Name_Vorname_TitelderIdee.pdf“ Bewirb dich jetzt bis zum 28. August 2025. — Be a Script Talent! Deine Bewerbung sendest du an coaching@up-and-coming.de Wir freuen uns auf dich! — Dein up-and-coming-Team“ www.up-and-coming.de | [@upandcoming.de](https://www.instagram.com/upandcoming.de)

Kulturelle Bildung

Fortbildungsreihe „Kunst trifft Natur“. Kulturelle Bildung vernetzen und gestalten“ von Kulturfonds Frankfurt Rhein-Main und Stiftung Kunst und Natur/ Museum Sinclair-Haus

Die Fortbildung richtet sich speziell an Lehrende, Künstlerinnen und Künstler, Vermittlerinnen und Vermittler sowie alle, die ihre Fähigkeiten und Fertigkeiten im Hinblick auf



die Initiierung und Durchführung von kulturellen Projekten an Schulen ausbauen möchten. Die Fortbildung besteht aus vier aufeinander aufbauenden Modulen Und findet an verschiedenen Orten im Rhein-Main-Gebiet jeweils freitags und samstags statt.

Modul 1: 21. / 22. November 2025: Kulturelle Bildung; Projektvorstellungen Kulturelle Bildung, Förderprogramm „Kunstvoll“

Modul 2: 30 / 31. Januar 2026: Kunstvermittlung im Museum; Einführung in die Entwicklung eigener Projekte

Modul 3: 28. Februar 2026: Wunderforschung; Druckworkshop

Modul 4: 25. April 2026: Natur, Ökologie und Nachhaltigkeit; Ästhetisches Forschen; Tanz und Bildende Kunst

Die Fortbildung bietet sowohl einen Austausch zur Projektplanung als auch einen Freiraum, um Fragestellungen zu erkunden, verschiedene Techniken und Methoden künstlerisch zu erforschen und sie gemeinsam zu erproben. Die Fortbildung soll eine Plattform für den interdisziplinären Austausch und die kollegiale Vernetzung sein. Kulturelle Projekte in Schulen, Institutionen und Vereinen werden aus unterschiedlichen Perspektiven betrachtet. Durch Workshops von Künstlerinnen und Künstlern, Vermittlerinnen und Vermittlern aus der Naturbildung und von Lehrenden erhalten die Teilnehmenden Inspirationen und Tipps für eigene Projekte und künstlerische Arbeitsweisen. Außerdem werden verschiedene außerschulische Lernorte im Rhein-Main-Gebiet besucht. Kosten: 220 Euro pro Person. **Anmeldung bis zum 15. Oktober 2025.** Neugierig? Weitere Informationen unter https://kunst-und-natur.de/files/Museum-Sinclair-Haus/Kunstvermittlung/Fortbildungen/Flyer2025_04_LF.pdf

Erste Merck-Kinderpressekonferenz des SV Darmstadt am 17. September 2025, ab 15 Uhr

Wo: Im Merck-Stadion am Böllenfalltor / Presseraum.

Nähere Informationen bald unter www.merck.de/nachbarschaft