

Fachberatung Kulturelle Bildung und Praxis

Michael Meyer
michael.meyer@kultus.hessen.de

Gießen, 21.08.2019

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

wir wünschen Ihnen einen guten Start ins neue Schuljahr! Der Schwerpunkt dieses Newsletters liegt dieses Mal auf „Musik“. Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Schmökern.

Im Übrigen sei auf unser Kulturportal noch einmal hingewiesen, auf der neben Materialien auch ältere Newsletter hinterlegt sind:

<https://kultur.bildung.hessen.de/fachberatung/giessen-vb/index.html>

Herzliche Grüße

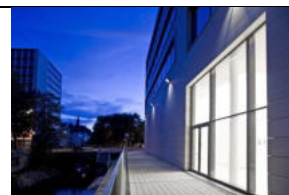


Michael Meyer, Fachberater für kulturelle Bildung und Praxis

Inhalt

- Kunsthalle Gießen 10 Jahre: Performance
- Theater Traumstern: Antigone – Aufführungen
- Schulprojekt Response
- Landesmusik Akademie „Sinfonik hautnah – Orchesterkonzerte für Schulen“
- Der Hessische Rundfunk bietet interessante Formate für Schulen an
- CBES Lollar informiert: Veranstaltungen: Leseland Hessen

Kunsthalle Gießen



10 JAHRE 10 YEARS
KUNSTHALLE GIESSEN



Foto: Wegst

DE_KONSTRUKTIONEN / No. 3
Choreographisch-performative Intervention

Die Kunsthalle in Kooperation mit dem Stadttheater Gießen / Tanzcompagnie Gießen

Zum dritten Mal sind Tänzer*innen der Tanzcompagnie Gießen zu Gast in der Kunsthalle

Mittwoch, 21. August 2019, um 18 Uhr in der Kunsthalle



ATW
Institut für Angewandte
Theaterwissenschaft

Sa., 24.08. + So. 25.08.

Performancefestival *IN / BETWEEN*

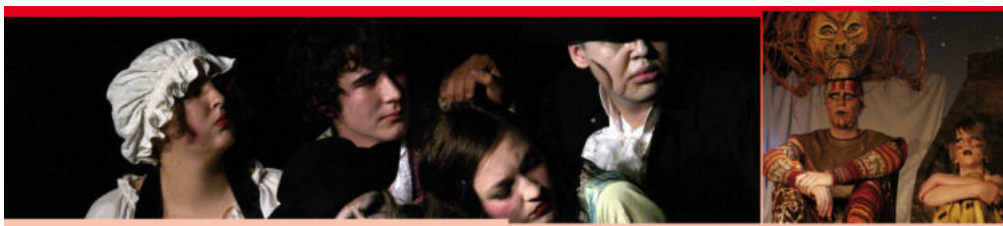
NEUER KUNSTVEREIN GIEßEN E.V.,
INSTITUT FÜR ANGEWANDTE THEATERWISSENSCHAFT

IN / BETWEEN

Die Kunsthalle Gießen realisiert ein zweitägiges Performancefestival, in Kooperation mit dem Neuen Kunstverein e.V. und dem Institut für Angewandte Theaterwissenschaft. Das Projekt stellt eine erstmalige Zusammenarbeit zwischen diesen Institutionen dar, die sich verschiedenen Formaten der zeitgenössischen Kunst widmen. An zwei Tagen wird einer Reihe von namhaften Künstler*innen aus dem Bereich Performance eine Plattform gegeben.

Ohne Voranmeldung, Eintritt frei

Samstag, den 24.08.2019 – Sonntag, den 25.08.2019, Eröffnung: 24.08.2019, 12 Uhr



Das Theater Traumstern meldet sich nach zweijähriger Pause mit einer neuen Produktion zurück. Gerne laden wir euch zu eine der beiden Vorstellungen im Hungener Schlosshof (Open Air, Eintritt

frei) ein und würden uns freuen, wenn ihr Interesse habt, mit einem Kurs zu eine der Vorstellungen ins Kino Traumstern oder in die Waggonhalle Marburg zu kommen (Termine befinden sich im Anhang). Ich nehme gerne eure Reservierungen entgegen. Für Schülergruppen ab 10 Personen nehmen wir 5€/Person.

Antigone

Die Premiere von Sophokles' »Antigone« fand ca. 442 v. Chr. in Athen statt. Seitdem gab es zahlreiche Überarbeitungen des antiken Stoffs, der die Fortsetzung zur Trägödie um König Ödipus bildet. Die wohl außergewöhnlichste und aktuellste Version stammt von dem Klavierkabarettisten Bodo Wartke, der das Stück mit Rap-Einlagen und cleverem Wortwitz auf die Bühne brachte. Das Theater Traumstern meldet sich nach zweijähriger Pause endlich wieder zurück und präsentiert nun den Klassiker »Antigone« in einem ganz neuen und modernen Gewand.

Mit vier Schauspielenden, mitreißenden Songs und einem minimalistischen Einsatz von Requisiten wird die tragische Geschichte von Antigone, Tochter des Ödipus, erzählt. Ihre Brüder Polyneikes und Eteokles haben sich im Kampf um den Thron der Stadt Theben gegenseitig getötet. Ihr Onkel, König Kreon, verbietet per Gesetz die Bestattung von Polyneikes, der für den Angriff auf Theben verantwortlich war. Doch Antigone sieht sich dazu verpflichtet, ihren Bruder ehrwürdig zu begraben. Sie widersetzt sich Kreon und wird von ihm zum Tode verurteilt. Darf in einer Tragödie auch mal gelacht werden? Das entscheiden immer noch die Zuschauenden ...

THEATERTRAUMSTERN PRÄSENTIERT:
ANTIGONE

Nach
SOPHOKLES

Von:
BODO WARTKE, CARMEN KALISCH, SVEN SCHÜTZE

Mit Musik von:
BODO WARTKE

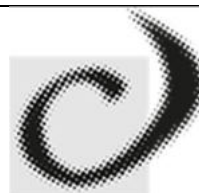
Auführungsrechte bei
Reinkultur GmbH & Co. KG, Hamburg

20. SEPTEMBER - 20 UHR - SCHLOSS HUNGEN (OPEN AIR)
21. SEPTEMBER - 20 UHR - SCHLOSS HUNGEN (OPEN AIR)
31. OKTOBER - 20 UHR - KINO TRAUMSTERN
03. NOVEMBER - 12 UHR - KINO TRAUMSTERN
10. NOVEMBER - 20 UHR - WAGGONHALLE MARBURG
11. NOVEMBER - 20 UHR - WAGGONHALLE MARBURG

www.theater-traumstern.de || www.kuenstlich-ev.de

WAGGONHALLE MARBURG KINO TRAUMSTERN THEATERTRAUMSTERN SCHLOSS HUNGEN e.V.

Daniel Komma



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Schulprojekt Response

Das Projekt

Response ist ein Projekt, in dem Kinder und Jugendliche aller Klassenstufen und aller Schulformen zeitgenössischer Musik begegnen und darauf mit eigenen Improvisationen und Kompositionen antworten. Komponisten, Interpreten und Lehrer arbeiten im Team mit einer Schulgruppe zusammen. Die Kinder und Jugendlichen werden spielerisch durch Experimente und Übungen an musikalische Erfindungsaufgaben herangeführt. Dabei wird Ihnen Mut zur eigenen Kreativität gemacht: Denn mit Neugier und Motivation kann jeder musikalische Ideen entwickeln.

Das Schulprojekt findet hessen- und thüringenweit alle zwei Jahre statt. Komponist/in, Interpret/in und Lehrer/in arbeiten von November bis März im Team je sechs Doppelstunden mit einer Schulgruppe zusammen. Die Einladung an die Schulen erfolgt über die Schulämter: an alle Schulformen.

Bis heute fand das Schulprojekt Response in Hessen und Thüringen mit über 240 Schulen und 7500 Kindern und Jugendlichen statt. Die Alte Oper Frankfurt ist seit 2013 Projektpartner des Schulprojekts Response: seitdem präsentieren die Kinder und Jugendlichen ihre entstandenen Werke in Abschlusskonzerten im Mozart Saal der Alten Oper.

Kontakt

Lydia Hasselbach

[lydia.hasselbach.response\(at\)hfmdk-frankfurt.de](mailto:lydia.hasselbach.response(at)hfmdk-frankfurt.de)



Nach dem großen Erfolg der bisherigen Orchesterkonzerte für Schulen, führt die Landesmusikakademie Hessen in Kooperation mit dem Kammerorchester *Frankfurter Solisten* und in Zusammenarbeit mit dem vom Hessischen Kultusministerium beauftragten Programmkoordinator für Musikvermittlung und den Staatlichen Schulämtern Gießen/Vogelsberg und Fulda diese Tradition fort. Unter dem Titel „Sinfonik hautnah“ unterstützt das Hessische Kultusministerium die Entwicklung der Musikvermittlung in Hessen. Angeboten wird ein weiteres moderiertes Orchesterkonzert mit klassischer Musik für Grundschulklassen.

Die beiden Konzerte mit dem Orchester *Frankfurter Solisten* finden am Mittwoch, 27. November um 09:30 Uhr für die Grundschulen aus dem Vogelsbergkreis, und um 11:00 Uhr für die Grundschulen aus dem Kreis Fulda statt.

Programm:

In diesem Jahr können sich die Schüler*innen und Lehrer*innen auf ein Programm freuen, das Musik von Wolfgang Amadeus Mozart in den Mittelpunkt rückt. Unter dem Titel

Nachtmusik am frühen Morgen von Amadeus und seinen Komponistenfreunden

erklingen Werke von Mozart und anderen Musikerfindern.

Christoph Gotthardt hat als Koordinator für Musikvermittlung im Auftrag des Hessischen Kultusministeriums dabei die Gesamtleitung und wird zusammen mit dem Orchester *Frankfurter Solisten* und seinem leitenden Konzertmeister Vlado Brunner den Kindern dabei Musik und Instrumente altersgerecht nahebringen.

Konzerte:

Mittwoch, 27. November 2019

um 09:30 Uhr: Grundschulen aus dem Vogelsbergkreis

um 11:00 Uhr: Grundschulen aus der Region Fulda

im Konzertsaal der Landesmusikakademie Hessen Schloss Hallenburg in Schlitz

Programm: Nachtmusik am frühen Morgen – von Amadeus und seinen Komponistenfreunden

Mitwirkende: Frankfurter Solisten, Leitung: Vlado Brunner

Luca Spendel (10 Jahre) als Klaviersolist

Gesamtleitung und Moderation: Christoph Gotthardt

Dauer: je 60 Minuten

Eintritt: 3,50 € pro Kind. Begleitpersonen frei.

Die finale Teilnehmerzahl muss bis zum **Mittwoch, 13. November** bekannt gegeben werden. Anschließend erhalten Sie eine Rechnung.

Die Volksbank Lauterbach-Schlitz eG beteiligt sich an den Eintrittskosten.

Der konkrete Betrag wird mitgeteilt, sobald bekannt ist, mit wie vielen Schülern die jeweiligen Schulen an der Veranstaltung teilnehmen.

Fortbildung:

Mittwoch, 16. Oktober 2019 von 14:15 – max. 17:00 Uhr / Landesmusikakademie Hessen

Für den Ablauf des Konzertes ist wünschenswert und empfohlen, dass die Lehrkräfte, die mit Ihren Schüler*innen kommen, zuvor die Vorbereitungsveranstaltung besuchen. Auf diese Weise kann mit den Lehrkräften ein Austausch über die Gestaltung stattfinden und ein starker Bezug zum Unterricht vor und nach dem Konzert erfolgen.

Lehrkräfte, die die Vorbereitung besuchen, werden bei der Kartenvergabe besonders berücksichtigt. Die Fortbildung wird akkreditiert.

Fahrtkosten:

Die Fahrtkosten werden von der jeweiligen Schule selbst übernommen.

Anmeldeschluss Fortbildung :

Mittwoch, 02. Oktober 2019 per Mail an six@lmah.de

Anmeldeschluss Konzert:

Freitag, 01. November 2019 per Mail an six@lmah.de mit der Bitte um Angabe der Anzahl der teilnehmenden Kinder plus Begleitpersonen am Konzerttag.

Ansprechpartnerin für die Schulen im Vogelsbergkreis:

Frau Susanne Fischer

Schulleiterin Freiherr-vom-Stein-Schule , Herbstein

Tel.: 06643 8010

Landesmusikakademie Hessen

Schloss Hallenburg, Gräfin-Anna-Str. 4, 36110 Schlitz,

FON +49 6642 9113 17, FAX +49 6642 9113 29, six@lmah.de, www.lmah.de



Der Hessische Rundfunk bietet an:

Es gibt verschiedene interessante Formate, die vom HR angeboten werden, die beispielhaft vorgestellt werden sollen.

Als kommunikative Schnittstelle vor mehr als zehn Jahren ins Leben gerufen, ist das Netzwerk »Musik und Schule« ein wichtiger Baustein in der Education-Arbeit des hr-Sinfonieorchesters. Es schlägt eine Brücke zwischen Schule und Konzertsaal und hilft Jugendliche an klassische Musik herzuführen.

Weitere Informationen

ANMELDUNG UND KONTAKT

Netzwerk »Musik und Schule«

Jochen Doufrain

E-Mail: musik-und-schule@hr.de

Tel: (069) 155-3661 (dienstags und mittwochs)



Das Netzwerk "Rundfunk und Schule" ist eine gemeinsame Einrichtung des Hessischen Kultusministeriums und des Hessischen Rundfunks. Das Netzwerk wird von Markus Pleimfeldner koordiniert.

Über das Netzwerk "Rundfunk und Schule" werden den hessischen Schulen besonders bildungsrelevante Sendungen und Projekte bereitgestellt. Fortbildungen für Lehrkräfte und Bildungsprojekte unterstützen Schulen in der Ausgestaltung der Medien- und Zuhörbildung. Multimediale und crossmediale Projekte zeigen neue Lernwege auf und geben Anregungen für den Einsatz neuer Medien im Unterricht.

Besondere Bildungsreihen sind im Hörfunk das hr-iNFO Funkkolleg und die hr-iNFO Wissenswerte, das hr2-Kinderfunkkolleg und die Wissensreihen in hr2-kultur. Im hr-fernsehen wird über die Bildungsstrecke Wissen und mehr werktags ein thematisch breites Bildungsprogramm angeboten. Alle Bildungsreihen in Hörfunk und Fernsehen können von hessischen Lehrkräften im Unterricht eingesetzt werden.

Als wiederkehrende Fortbildungsangebote stehen den Lehrkräften die Medientage im hr und das Funkkolleg zur Verfügung. Darüber hinaus werden in jedem Schuljahr weitere Themen zur Fortbildung ausgeschrieben. Besondere Bildungsprojekte sind aktuell das Projekt school.fm – ein Schulradioprojekt unterstützt durch die Popwelle hr3 – und das crossmediale Projekt #95neuethesen (www.95neuethesen.de).

<https://www.hr.de/wissen-plus/hr-at-schule/ansprechpartner/-netzwerk-rundfunk-und-schule,netzwerk-rundfunk-und-schule-106.html>

Ein Blick hinter die Kulissen

Soundcheck



Mischpult im Tonstudio Bild © Norbert Klöppel

Zu ausgewählten Konzerten sind Schülerinnen und Schüler eingeladen, hinter die Kulissen zu schauen. Zwei Stunden vor Konzertbeginn öffnen wir für sie die Türen des hr-Sendesaals, wenn Band und Techniker im Soundcheck die letzten Vorbereitungen für ein bestmögliches Konzerterlebnis treffen.

Lehrer können sich und ihre Klassen dafür anmelden unter:

education.bigband@hr.de

Tel. (069) 155-2366

Im Anschluss an den Soundcheck stehen Musiker, Techniker und das Management der hr-Bigband den Besuchern im Gespräch Rede und Antwort. Das Ganze gibt es inklusive Konzerteintritt für unschlagbar günstige 5 Euro.

Termine:

DONNY MCCASLIN

Fr 22.11.2019

NOTICIAS DE ZENÓN Y KLEIN

Fr 14.02.2020

MELISSA ALDANA

Do 14.05.2020

Frankfurt, hr-Sendesaal, Soundcheck ab 18 Uhr



Musik zum Anfassen. Alle zwei Jahre öffnen sich die Türen von Konzertsälen, Instrumentenkellern und Tonstudios – beim »Familien-Tag« des hr-Sinfonieorchesters und der hr-Bigband.

https://www.hr-bigband.de/education/genre_bb_fuer_grosse-100~_t-1560847929920_v-16to9_medium.jpg alt="Genre Bigband für Große">



Auch in diesem Herbst erwartet Sie wieder ein abwechslungsreiches Veranstaltungsprogramm in Kooperation mit "Leseland Hessen" und dem "Krimifestival Gießen". Von Humor über Spannung bis zum Grusel ist bestimmt für jeden Geschmack etwas dabei. Lassen Sie sich überraschen! Alle Informationen finden Sie ab sofort unter [Veranstaltungen](#). Wir freuen uns auf Sie!



Paul Bokowski

"Hauptsache nichts mit Menschen"

Fr 20.09.2019, 19:30 Uhr. Eintritt: 10 Euro / erm. 5 Euro

Treffsichere Pointen und Comedy aus sämtlichen Gefahrenzonen des Alltags sind festes Programm bei Paul Bokowski, dem Woody Allen Berlins.

Andreas Föhr

Krimifestival



"Tote Hand"

Fr 11.10.2019, 19:30 Uhr, Eintritt: 10 Euro

Foto: © Jana Kay

Hochspannung und trockenen Humor garantiert Andreas Föhr todsicher mit seinem bayrischen Regionalkrimi. Freuen Sie sich schon jetzt auf den Drehbuchautor vieler bekannter Fernsehserien.

Veronika Peters

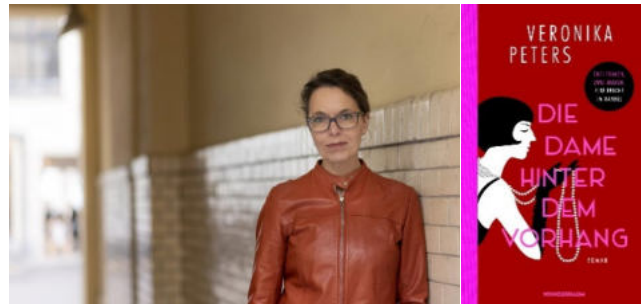


Foto: © Peter von Felbert

"Die Dame hinter dem Vorhang"

Sa 19.10.2019, 19:30 Uhr, Eintritt: 10 Euro

Veronika Peters liest aus ihrem Roman über das schräg-surrile Leben der englischen Exzentrikerin Edith Sitwell.

Kim Kestner



"Heaven´s End: Wen die Geister lieben"

Foto: © Anette Kriete

So 03.11.2019, 16:00 Uhr, Eintritt: 7 Euro / Schülerinnen und Schüler frei

Ein gruselig-schönes Sonntagsvergnügen mit Kim Kestner (Ghost Fantasy und Magie ab 12 Jahre).