

**Informationsbrief Kulturelle Bildung für
das Staatliche Schulamt des Main-Kinzig-Kreises**

Nr.1/ Oktober und November /Schuljahr 2022/23

Hanau, den 17.10.2022

**Liebe Kolleginnen und Kollegen
aus den Bereichen Musik, Theater, Kunst, Literatur! Liebe Kulturinteressierte!**

Wie bereits im Mailansprechen angekündigt, habe ich im aktuellen Informationsbrief Neuigkeiten und interessante Angebote für Sie und Ihre Schüler und Schülerinnen für die Monate Oktober bis Dezember zusammengestellt. Beachten Sie bitte auch die verschiedenen Fortbildungsangebote und die Ausschreibung für Wettbewerbe.

Viel Spaß beim Stöbern und Entdecken wünscht Ihnen

Im Auftrag

Andrea Sinn

Fachberaterin Kulturelle Bildung
Staatliches Schulamt
für den Main-Kinzig-Kreis
Hessen-Homburg-Platz 8
63452 Hanau

E-Mail: Andrea.Sinn@kultus.hessen.de
Internet: <http://www.schulamt-hanau.hessen.de>

Kurzübersicht Informationsbrief Nr.1/ Oktober bis Dezember 2022

- **Projektangebote für Schüler/innen:** „Digitale Drehtür Hessen für leistungsstarke Schülerinnen und Schüler“, Route der Industriekultur Junior, Experimenta ScienceCenter, Mach aus Elektroschrott was Neues, Design-Workshop
- **Musik:** hr- Sinfonieorchester, Pegasus, Opernprojekte und Musiktheater für Schulklassen
- **Darstellendes Spiel:** Hanauer und Main-Kinzig-Kids Schultheatertage 2022/23, Stadttheater Gießen, flux – Theater und Schule
- **Kunst:** Museum angewandte Kunst - Workshops, SCHIRN - aktuelle Programme, SCHIRN Domino Projekt 2022
- **Literatur:** „Lesescouts in Hessen“, Kinderbücher der Welt
- **Wettbewerbe:** Gewaltprävention und Demokratielernen
- **Fortbildungsangebote:** Dresden Frankfurt Dance Company, Abrufangebote Kreative Unterrichtspraxis

Angebote für Schülerinnen und Schüler

„Digitale Drehtür Hessen für leistungsstarke Schülerinnen und Schüler“

Das Projekt „Digitale Drehtür Hessen für leistungsstarke Schüler/innen“ ist Teil des Förderprogramms „Löwenstark – Der BildungsKICK“ und wurde gemeinsam mit der begabungsdiagnostischen Beratungsstelle BRAIN der Philipps-Universität Marburg sowie der Justus-Liebig-Universität Gießen erarbeitet.

Ziel ist es, die Schulen bestmöglich darin zu unterstützen, Schülerinnen und Schüler der Jahrgänge 3 bis 10 mit spezifischen Begabungen ergänzend zum Regelunterricht möglichst gezielt zu fördern. Durch die Bereitstellung digitaler Lernangebote werden Lehrkräfte und Schulleitungen in ihrer pädagogischen Arbeit, etwa bei der Planung entsprechender außerunterrichtlicher Förderangebote, unterstützt und entlastet.

Die Angebote reichen von der Empfehlung individuell passender Lernangebote über Lernangebote zum selbstregulierten Lernen bis zu einem breiten Spektrum an Kursen zu Inhalten, die über den Stoff des regulären Unterrichts hinausgehen.

Entwickelt und begleitet durch die begabungsdiagnostische Beratungsstelle BRAIN können sich Schülerinnen und Schüler mit Hilfe von kurzen Lernvideos und kurzen Übungen eigenständig mit Aspekten des selbstregulierten Lernens auseinandersetzen und hilfreiche Ansätze kennenlernen. In Gruppen-Coachings können diese Inhalte gemeinsam mit anderen Lernenden unter Anleitung von Expertinnen und Experten reflektiert und vertieft werden.

Mehrere Fachbereiche der Justus-Liebig-Universität in Gießen stellen ein Kursangebote für das Arbeiten an komplexen Problemstellungen bereit:

- Natur im Klimawandel,
- Poetry Slam,
- Literatur pur,
- Wort und Wissen,
- Scharfzeichnen – Digitale Lernsettings im künstlerisch-praktischen Bereich,
- Zahlen & Graphen, Muster & Maße – Spannende Probleme lösen,
- Für eine faire Welt,
- Kinderrechte weltweit,
- Gerechtigkeit(svorstellungen),
- Junge (Klima-)Heldinnen und Helden

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte per Mail an folgende Adresse:

digitale.drehtuer@kultus.hessen.de.

Route der Industriekultur Junior - Angebote für Schulklassen

Hier ein kleiner Vorgeschmack. Es handelt sich dabei um eine Auswahl an Angeboten, die von Schulen der Schulamtsbezirke Offenbach, Hanau und Frankfurt gut erreichbar sein sollten. Wenn sich Ihre Gruppe/Schulklasse für ein Angebot interessiert, stellt das Team der Route der Industriekultur Junior gerne einen Kontakt zur Workshopleitung her, damit Sie einen Termin nach Vereinbarung für Ihr Wunschangebot finden können. Die zahlreichen Akteure und Akteurinnen aus der Rhein-Main-Region sind dabei voller Tatendrang, Kindern und Jugendlichen spannende Workshops und Einblicke zu ermöglichen. Die Durchführung ist bis Ende des Jahres 2022 möglich. Das Programm richtet sich an Gruppen aller Art. Alle Programmpunkte sind dieses Jahr kostenfrei. Angebote sind nur begrenzt verfügbar. Änderungen vorbehalten.

Weitere Angebote finden Sie unter Angebote 2022 <https://www.krfrm.de/projekte/route-der-industriekultur/industriekultur-junior/>

Informationen: Tel. 069 2577-1765, rdik-junior@krfrm.de

Experiminta ScienceCenter

Was wären Industrie und Industriekultur ohne Mathematik und Physik? Das Experiminta ScienceCenter zeigt an mehr als 130 Experimentierstationen Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften und Technik erlebbar zum Mitmachen und Anfassen. Selbst ausprobieren ist ausdrücklich erwünscht.

Anmeldung: rdik-junior@krfrm.de, 069 2577-1765

Mach aus Elektroschrott was Neues – Upcycling-Workshop

Schlüsselanhänger aus Computerplatinen, Ohrhänger aus Widerständen, kleine Roboterfiguren – aus alten defekten Elektrogeräten entwerft ihr etwas Neues. Der Kreativität sind beim Upcycling keine Grenzen gesetzt.

Anmeldung: rdik-junior@krfrm.de, 069 2577-1765

Stiftung Deutsches Design Museum: Design-Workshop

Wie wird aus einer alten Plastiktüte z.B. eine coole Leuchte oder eine praktische Tasche? Ähnlich wie Recycling ist auch Upcycling eine Möglichkeit, Müll zu vermeiden: Ziel ist es, alten Gegenständen wieder eine neue Bedeutung zu schenken. Ein*e Designer*in wird die Workshops anleiten, unterstützen und inspirieren. Die Grundlage aller Workshops ist die Wiederverwertung von alten Plastiktüten. Das zu gestaltende Produkt könnt ihr je nach Vorliebe selbst wählen. Durch sorgfältiges Anpassen und die bewusste Auswahl von Elementen, Formen und Farben entstehen echte Hingucker.

Anmeldung: rdik-junior@krfrm.de, 069 2577-1765

Musik

hr- Sinfonieorchester

Das Netzwerk »Musik und Schule« ist eine gemeinsame Initiative des Hessischen Rundfunks und des Hessischen Kultusministeriums. Es verknüpft Schulen, Konzertsaal und Probenstudio. Neben der Funktion als allgemeiner Ansprechpartner für Lehrkräfte stellt das Netzwerk Unterrichtsmaterialien für die »Jungen Konzerte« bereit, koordiniert die »Spielzeitschulen«, wirkt bei der Auswahl der Schulen für die Hessen-Schultour sowie für die Projekte »Coach'N'Concert« und »Super-X-Orchester« des hr-Sinfonieorchesters mit.

Beispielsweise veranstalten Sie auch in dieser Spielzeit wieder ihre beliebte Reihe „Junge Konzerte“. Wie in den Jahren zuvor finden diese Konzerte für Schüler*innen ab 14 Jahren in der Alten Oper unter spannenden Überschriften statt.

Am Mittwoch, **23. November, 19 Uhr** steht der erste Konzertabend unter dem Titel „**Klang-Selfies**“ auf dem Spielplan. Weitere Informationen zum Konzert, zum Ticketkauf und dem attraktiven Ticket-Paket „JUKO-TRIO“ erhalten Sie unter:

[Klang-Selfies | hr-sinfonieorchester.de](https://www.klang-selfies.de) | [Konzerte 2022/23](https://www.konzerte2022/23)

Für die Zielgruppe von 10 bis 14 Jahren bieten wir die Reihe „Junge Konzerte Junior“ an. Am Mittwoch, **14. Dezember, 19 Uhr** steht dieses unter dem Titel „**Nussknacker, Tuttifantchen und co.**“. Weitere Informationen zum Konzert und zum Ticketverkauf finden Sie unter: [Junges Konzert – Junior | hr-sinfonieorchester.de](https://www.junges-konzert-junior.de) | [Education](https://www.education.de).

Informationen zu Konzerten, Probenbesuche, Ausschreibungen zu den Musikvermittlungs-Projekten des hr-Sinfonieorchesters und der hr-Bigband Frankfurt erhalten Sie über das Netzwerk »Musik und Schule«:

Telefon +49 69 155-3661 (dienstags und mittwochs)

musik-und-schule@hr.de

Pegasus

Das Kinder- und Jugendprogramm PEGASUS umfasst Konzerte zum Mitmachen, Begegnungen mit klassischen und zeitgenössischen Werken, Workshops zur kreativen Auseinandersetzung mit Musik und vieles mehr –und das für alle Altersgruppen von 0 bis 21 Jahren. Das kontinuierliche Angebot für Grundschul Kinder und Jugendliche soll auf diese Weise vielfältige Zugänge in die Welt der klassischen und zeitgenössischen Musik ermöglichen. Kinder und Jugendliche sind eingeladen, MUSIK zu ERLEBEN – mit allen Sinnen!

Kontakt: Flyer wurde dem Informationsbrief angehängt

Opernprojekte und Musiktheater für Schulklassen

Alle vier großen Hessischen Theater bieten Kinder- und Jugendgruppen spannende Einblicke in die Entstehung und Umsetzung von Opernproduktionen, bieten Führungen, Probenbesuche und Materialmappen an. Die Führung und der Probenbesuch sind ebenfalls kostenfrei und Vorstellungskarten werden für Schulklassen stark ermäßigt. Frühzeitige Anmeldung ist wegen der großen Nachfrage zu empfehlen.

- **Staatstheater Darmstadt (Orchester im Klassenzimmer, Workshops u.v.m.)**
<https://www.staatstheater-darmstadt.de/mitmachen/interessant-fuer-paedagogen-innen/> | Tel. 06151 2811314 | Fax 06151 281177314
- **Oper Frankfurt (JETZT!, Oper für Kinder, Orchesterprobenbesuch u.v.m.)**
<https://oper-frankfurt.de/de/jetzt-oper-fuer-dich/fuer-kitas-und-schulen/>
E-Mail: operprojekt@buehnen-frankfurt.de
- **Staatstheater Kassel (Orchesterpatenschaften, Kinderkonzerte, Musiktheater-Workshops u.v.m.)**
<https://www.staatstheater-kassel.de/just-1920/theater-schule/>
<https://www.staatstheater-kassel.de/konzerte/konzerte-20-21/>

für konzertpädagogische Angebote wenden Sie sich bitte an Laura Wikert:

E-Mail: Laura.Wikert@staatstheater-kassel.de

Telefon: 0561 1094-257

für musiktheaterpädagogische Angebote wenden Sie sich bitte an Maria

Radzikovskiy:

E-Mail: maria.radzikhovskiy@staatstheater-kassel.de

Telefon: 0152 24749701

- **Staatstheater Wiesbaden (JUST, Junge Oper, Junges Staatsmusical, Casting u.v.m.)**
<https://www.staatstheater-wiesbaden.de/just/>
für musikpädagogische Angebote wenden Sie sich bitte an Frau Reinhold:
theaterpaedagogik@staatstheater-wiesbaden.de

Darstellendes Spiel

Hanauer und Main-Kinzig-Kids Schultheatertage 2022/23

Acht freischaffende Theaterkünstler/innen haben jeweils ein „Workshop-Angebot“ erstellt, das Kollegen/innen Ihrer Schule wählen können. Das Angebot der Hanauer und Main-Kinzig-Kids Schultheatertage umfasst wie in den vorherigen Durchläufen **ca. 20 Unterrichtsstunden**, in denen Künstler/innen mit den Theaterlehrer/innen zusammen arbeiten, ob in einer Projektwoche oder an einzelnen Projekttagen.

Die Arbeitsphase ist für den Zeitraum Januar 2023 (ab 09.01.2023) bis Ende März 2023 vorgesehen.

Für nächstes Jahr planen wir optimistisch eine **gemeinsame Aufführung am 30.03.23**, wo die einzelnen Gruppen ihre Arbeiten vorstellen können. Der Aufführungsort wird momentan noch geklärt. Die Aufführungsdauer der einzelnen Gruppen sollte **10 Minuten** nicht überschreiten.

Vor der endgültigen Entscheidung, wer mit wem arbeitet, findet eine **Online-Infoveranstaltung am 02. November 2022 um 16:00 Uhr** via Teams statt, auf der die Künstler/innen sich und ihr Angebot vorstellen und Fragen zur Durchführung und Zusammenarbeit geklärt werden können. An dieser Veranstaltung nehmen **alle Künstler und Künstlerinnen und alle interessierten Schulen** teil. **Der Link** für die Teilnahme wird nach der Anmeldung allen Beteiligten zeitnah zur Verfügung gestellt.

Wenn Ihre Schule an einer Teilnahme an den diesjährigen Hanauer und Main-Kinzig-Kids Schultheatertagen interessiert ist, bitten wir um eine Anmeldung für die Infoveranstaltung per Email bis zum 30. Oktober 2022 unter Angabe der Schule und des/der verantwortlichen Theaterpädagogen/in an folgende Adresse: sinn.liga.kultur@gmail.com

Nach dieser Veranstaltung können sich die Schulen für eine verbindliche Teilnahme anmelden mit Angabe (Erst- und Zweitwahl) des/der gewünschten Künstlers/in.

Bewerben können sich **alle Grundschulen aus Hanau und weiterführende Schulen** des Schulamtsbezirks Hanau und des Main-Kinzig-Kreises.

Stadttheater Gießen

- Aufführung „Das kalte Herz“:
Das kalte Herz wird am **12. November 2022** im **Großen Haus** Premiere feiern. Es spielt weit über Weihnachten hinaus, bis einschließlich März können Sie und Ihre Schulklassen sich Karten für dieses Erlebnis sichern. Denn „Das kalte Herz“ ist vor allem ein Märchen, das zeigt, wie Nachhaltigkeit und sanfter Umgang mit dem, was man hat, und denen, die man liebt, zu Glück und Frieden führt.
Kontakt: Sebastian Songin (Theaterpädagoge und Ansprechpartner für Schulen
<https://www.stadttheater-giessen.de>
- **Café Populaire** / Schauspiel / Ab 14 Jahren
Svenja ist ein guter Mensch – und das, obwohl sie aus einer kleinbürgerlichen Familie stammt. Nach dem Studium an der Kunsthochschule kehrt sie zurück ins heimische Nest Blinden, um als Clown im städtischen Hospiz zu arbeiten. Als Püppi, Älteste im Hospiz und um keinen Sponti-Spruch verlegen, eine neue Besitzer:in für ihre Kneipe sucht, sieht Svenja ihre Chance: Die "Goldene Möwe" soll mit ihrem Einsatz das diskriminierungsfreieste aller Stand-up-Programme bekommen. **>>05. Oktober 2022 im Kleinen Haus (ehemals taT-Studiobühne) / 19 Uhr Hauptprobe 2**

- **my body a stranger that protects me that kills me** / Tanztheater / Ab 12 Jahren
Das Verhältnis des Menschen zu seinem Körper steht unter einer permanenten Spannung: Ich bin mein Körper und ich habe einen Körper. Im Körper-Sein spüren wir unseren lebendigen Leib in der Welt – und sind ihm darin existenziell durch seine Sterblichkeit ausgeliefert. Im Körper-Haben verfügen wir zugleich über ihn als Medium, als Werkzeug und Bild – das sich aber auch von uns entfremden kann.
>>19. Oktober 2022 im Kleinen Haus / 19 Uhr Hauptprobe 2

- **Dantons Tod** / Schauspiel / Ab 14 Jahren
Während die Schreckensherrschaft Robespierres zum scheinbaren Wohl des Volkes immer mehr Opfer fordert, spaziert Danton müde durch die Trümmer der Revolution. Wie mit dem politischen und menschlichen Scheitern umgehen, welches in eine Welt der Despoten, Demagogen und Nationalisten führt?
>>21. Oktober 2022 im Großen Haus / 19 Uhr Hauptprobe 2

- **Ente, Tod und Tulpe** / Musiktheater, Tanztheater / Ab 5 Jahren
Eine kleine Ente erwacht eines sonnigen Morgens und freut sich auf einen gemütlichen Tag am Teich. Doch heute ist etwas anders als sonst. Die Ente fühlt sich beobachtet. Sie nimmt all ihren Mut zusammen und spricht ihren Verfolger an: Es ist der Tod persönlich. Aber für die Ente ist das viel zu früh, also erzählt sie dem Tod von ihren Plänen. Der wird neugierig – und beschließt, ein bisschen Zeit mit ihr zu verbringen. **>>02. November 2022 im Kleinen Haus / 19 Uhr Orchesterhauptprobe**

- **Luft nach oben** / Schauspiel / Ab 9 Jahren
Wenn Kinder anfangen, sich damit zu beschäftigen, wer sie sein wollen, steht eine der wichtigsten Entscheidungen ihres Bildungslebens an. Fri, Sop und Kar, sind Freundinnen und stoßen auf gewaltige Herausforderungen in der Freundschaft, wenn es heißt: Und auf welche Schule gehst dann du?
>>Sie haben die Möglichkeit, zu jeder Wochenendvorstellung im Kleinen Haus auch ohne Schulklasse eine Karte zum Begleitertarif von 3€ zu erhalten, um sich vor einem eventuellen Schulbesuch zu informieren.

Senden Sie Anmeldungen gerne formlos an: m.lehmann@stadttheater-giessen.de

Flux: Theater und Schule

FLUX ist ein Netzwerk von Theatern und Schulen (allen Schulformen) in Hessen.

FLUX bietet ein kuratiertes Gastspielprogramm, theaterpädagogische Workshops sowie Weiterbildungsangebote für hessische Schulen im ländlichen Raum oder mit besonderem Förderbedarf.

FLUX übernimmt 50 % der Gastspielkosten sowie die Kosten für die theaterpädagogischen Workshops. Die andere Hälfte trägt die Schule bzw. der Schulträger.

FLUX unterstützt künstlerische Projekte von professionellen Tanz-, Theater- und Performancekünstler: innen für junges Publikum. Gemeinsam mit den Menschen vor Ort entwickelt FLUX Projekte und Formate, die vom einmaligen Theatergastspiel bis zum partizipativen Langzeitprojekt reichen.

FLUX organisiert jährliche Vernetzungstreffen zwischen Künstler/innen, Schulen und Gemeinden.

FLUX wird gefördert vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst und unterstützt vom Hessischen Kultusministerium.

Kontakt: Katrin Breschke und Ines Wuttke, info@flux-hessen.de

Kunst

Museum angewandte Kunst- Workshops

aktuelle Workshopangebote für Klassen wurden als Flyer angehängt

SCHIRN- aktuelle Programme

SCHÜLERTAGE: Montag, 5. Dezember, 9 bis 16 Uhr

Die Schülerinnen und Schüler werden von Kunstpädagogik-Studierenden an ausgewählten Stationen mit der Ausstellung bekannt gemacht und setzen sich aktiv und auf Augenhöhe mit der Kunst auseinander. In Zusammenarbeit mit Studierenden des Instituts für Kunstpädagogik der Justus-Liebig-Universität Gießen

RESERVIERUNG

PREIS kostenfrei

BUCHUNG unter fuehrungen@schirn.de

ORT In der CHAGALL Ausstellung

Aktuelle Ausstellung und Workshops:

- **CHAGALL: LISA IM REICH DER FARBEN UND ERINNERUNGEN (für Grundschule)**
Spielerischer Ausstellungsrundgang mit einer Handpuppe
AUSSTELLUNG Chagall
BUCHUNG fuehrungen@schirn.de
GEBÜHR pro Person 3 € inkl. Eintritt (ab 15 Personen)
DAUER ca. 60 Minuten
- **CHAGALL: VON ALLEN SEITEN (bis 4.Klasse)**
Die besondere Lebhaftigkeit Chagalls Gemälde wird u.a. durch ihren Aufbau erzeugt: Immer wieder schweben Menschen und Tiere in der Luft, andere Figuren hingegen verbiegen sich zum Boden hin. Probiert nun selbst aus, gemeinschaftlich eine lebhaftige Komposition zu kreieren. In Gruppenarbeit, auf großem Papier und mit Gouachefarben bzw. farbintensiven Wasserfarben, entstehen Bilder, die verschiedene Motive und Perspektiven vereinen
FÜHRUNG + PRAXIS: Führung durch die Ausstellung mit anschließendem Workshop. Eine spielerische Entdeckung der Kunst und der eigenen Gestaltungs- und Ausdruckswege. Im Mittelpunkt stehen Vermittlungsmethoden, die Fantasie, Kreativität und das Verstehen der Kinder fördern.
BUCHUNG fuehrungen@schirn.de
GEBÜHR pro Person 4,50 € inkl. Eintritt (ab 15 Personen), DAUER ca. 120 min.
- **CHAGALL: ENGEL UND TIERE (bis 6.Klasse)**
Schwebende Engel und Phantasiewesen, Kühe, Pferde, Ziegen und Hähne bevölkern die Gemälde Chagalls. Traumartige Szenerien treffen hier auf die Erinnerungen des Künstlers an seine Heimatstadt Witebsk. Malt eure eigenen Traumbilder mit Farbstiften und Aquarellfarben.
FÜHRUNG + PRAXIS: Führung durch die Ausstellung mit anschließendem Workshop. Eine spielerische Entdeckung der Kunst und der eigenen Gestaltungs- und Ausdruckswege. Im Mittelpunkt stehen Vermittlungsmethoden, die Fantasie, Kreativität und das Verstehen der Kinder fördern.
BUCHUNG fuehrungen@schirn.de
GEBÜHR pro Person 4,50 € inkl. Eintritt (ab 15 Personen), DAUER ca. 120 min.
- **GAURI GILL: EIN BILD, ZWEI PERSPEKTIVEN (bis Oberstufe)**
Gauri Gill ließ ihre Fotografien karger Wüstenlandschaften von einem Maler aus der indischen Volksgruppe der Warli mit traditionellen Zeichensymbolen bemalen.

Die ästhetisch anspruchsvollen Arbeiten vereinen verschiedene Techniken und machen Fragen nach dem Blick und der Perspektive zum Thema. Eure Aufgabe wird es sein, ausgewählte Abbildungen von Frankfurt und Umgebung mit eurer Zeichnung zu vervollständigen. Die s/w oder farbigen Vorlagen in DIN A4 oder DIN A3 werden mit Stiften bearbeitet.

FÜHRUNG + PRAXIS: Workshop im Anschluss an eine Führung. Künstlerische Strategien werden aufgedeckt, entschlüsselt und in der eigenen ästhetisch-praktischen Auseinandersetzung zum Ausdrucksmittel für den persönlichen Standpunkt
BUCHUNG fuehrungen@schirn.de

GEBÜHR pro Schüler/-in 4,50 inkl. Eintritt (ab 15 Personen), DAUER 120 min.

▪ **CHAGALL: „BEZIEHUNGSWEISE“ (bis Oberstufe)**

In Chagalls Bildern stehen sie oft im Mittelpunkt: Paare. Das können Liebespaare, Hochzeitspaare, Mutter und Kind oder auch Mensch und Tier oder Engel und Mensch sein. Allen diesen Paaren ist gemein, dass die Dargestellten eine besondere Beziehung zueinander haben. Diese kann von Gefühlen geleitet, oder auch eher praktischer Natur sein, wie die Beziehung zwischen Tieren und ihren Besitzern. Was spricht euch am meisten an? Stellt, angeregt durch Chagalls Bilder, ein Paar eurer Wahl und nach euren Vorstellungen dar und nutzt dafür ausgewählte Gouachefarben, Borstenpinsel sowie schwarzen Stift und Bleistift auf festem Packpapier.

FÜHRUNG + PRAXIS: Führung durch die Ausstellung mit anschließendem Workshop. Künstlerische Strategien werden aufgedeckt, entschlüsselt und in der eigenen ästhetisch-praktischen Auseinandersetzung zum Ausdrucksmittel für den persönlichen Standpunkt.

BUCHUNG fuehrungen@schirn.de

GEBÜHR pro Person 4,50 € inkl. Eintritt (ab 15 Personen), DAUER ca. 120 min.

SCHIRN Domino Projekt 2022

SCHIRN DOMINO ist ein Projekt der SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT für Jugendliche im Alter von 13–17 Jahren in enger Zusammenarbeit mit Jugendeinrichtungen und Intensivklassen in und um Frankfurt. Das Ziel ist, Jugendliche über die Ausstellungen der SCHIRN für die Auseinandersetzung mit Kunst zu begeistern.

Das Projekt beinhaltet mehrere Phasen: Nach einer thematischen Einführung und in Absprache mit den Vertreterinnen und Vertretern der teilnehmenden Jugendeinrichtungen und Schulen wird gemeinsam ein Konzept für die Projektdurchführung entwickelt. Im nächsten Schritt werden die Jugendlichen in die Ausstellung der SCHIRN eingeführt. Danach setzen sie sich in ihren Einrichtungen mit den Themen der Ausstellung praktisch auseinander. Unterstützt werden sie dabei von einem Kunstpädagogen / einer Kunstpädagogin der SCHIRN. Abschluss des Projektes bildet eine Präsentation der entstandenen Werke. Diese bietet die Möglichkeit, das Konzept und die Ergebnisse von SCHIRN DOMINO auch anderen Jugendgruppen vorzustellen, und somit Multiplikatoren für das Projekt zu gewinnen.

KONTAKT: olga.schaetz@SCHIRN.de

Literatur

„Lesescouts in Hessen“

Lesen macht Spaß? Das zeigen Lesescouts anderen Kindern und Jugendlichen! Sie gestalten dazu spannende Vorlesestunden, präsentieren ihre Lieblingsbücher in der Schule oder in einem Film-Clip, denken sich Spiele rund um Geschichten aus oder gestalten ein Quiz- die Ideen der Lesescouts sind vielfältig!

Schüler/innen an weiterführenden Schulen sind eingeladen, ihre eigene Freude am Lesen und an Geschichten mit anderen Kindern und Jugendlichen zu teilen. Um sie auf ihren Einsatz vorzubereiten bzw. ihnen neue Kompetenzen zu vermitteln, können sie an Workshops teilnehmen und erste Ideen ausprobieren, ihre Vorlesefähigkeiten verbessern oder lernen, wie sie einen kurzen Film-Clip erstellen können. Auch Autorenlesungen gehören zum Angebot.

Für die Schulen entstehen bei Teilnahme am Programm keine Kosten.

Kontakt zur Beteiligung: sarah.rickers@stiftunglesen.de,
Telefon: 06131/28890-35

Kinderbücher der Welt

Das **Marburger Haus der Romantik** in der Oberstadt, Markt 16 lädt nicht nur Erwachsene, sondern auch **Kinder und ganze Schulklassen** zur aktuellen Ausstellung „**Kinderbücher der Welt**“ ein. Informationen und Terminvereinbarungen: 06421 917160. Die **Ausstellung wird am 16.10.22 eröffnet** und dauert über die Weihnachtszeit hinaus bis Ende Januar 2023. In Verbindung mit dem Marburger Weihnachtsmarkt, der direkt vor der Tür des Hauses stattfindet, sicher ein gutes (Ausflugs-)Programm!

Wettbewerbe

Gewaltprävention und Demokratielernen/ bis 25 Jahre

Wer kann sich bewerben?

Am Wettbewerb teilnehmen können alle jungen Menschen vom Kindergartenalter bis 25 Jahre, die ein Demokratieprojekt durchgeführt haben – egal ob allein, in Gruppen oder mit der Schulklasse. Ob es sich bei dem Projekt um ein Tages-, Wochen, Monats oder Jahresprojekt handelt oder gar um ein Projekt, das es seit mehreren Jahren gibt, spielt keine Rolle. Auch Wiederbewerbungen mehrjähriger Projekte sind möglich. Wichtig ist, dass die Initiative der Kinder und Jugendlichen zu erkennen ist und das Projekt deren Handschrift trägt. Sie können sich aber auch bei der Durchführung des Projekts und auch bei der Bewerbung von einem Erwachsenen unterstützen lassen.

Womit kann man sich bewerben?

Alle Projekte, die das demokratische Miteinander befördern und sich für die Stärkung einer demokratischen Gesellschaft, im Kleinen oder im Großen, einsetzen, können sich bewerben. Dies kann in fünf verschiedenen Themenbereichen erfolgen: Geschichte & Erinnern, Schule & Lernen, Kommune & Lokales, Welt & Umwelt, Zusammenleben & Inklusion. Bei der Umsetzung sind alle Formate zugelassen: gemeinsame Aktionen und Aktivitäten, Ausstellungen, Filme, journalistische Beiträge, Podcasts, Zeitungen, Social-Media-Projekte, Kunstwerke, Kinder- und Jugendparlamente, Facharbeiten, literarische und musikalische Projekte, Theaterstücke, Spieleentwicklung und vieles mehr.

Sie müssen das Rad nicht neu erfinden, sondern die gelungenen demokratieförderlichen Projekte von und mit Ihren Schüler*innen dokumentieren, die Sie ohnehin schon umgesetzt haben. Manchmal sind es ganz kleine Projekte, die viel im inner- und außerschulischen Umfeld bewirken können.

Wie funktioniert die Bewerbung?

Die Bewerbung ist vom 1. Juli bis 15. Dezember jeden Jahres möglich. Sie erfolgt online unter Mitmachen – Demokratisch Handeln:

<https://www.demokratisch-handeln.de/mitmachen/bewerbung-und-termine>

Kinder & Jugendliche können sich alleine, in Gruppen oder in einem Team mit Lehrkräften, Sozialarbeiter*innen, Jugendarbeiter*innen oder Eltern mit ihrem Projekt bewerben.

UND DAS GIBT ES ZU GEWINNEN:

Eine Vielzahl an Preisen, u.a. eine Reise nach Berlin vom 07. – 09. Juni 2023 mit drei Tagen voller aufregender Begegnungen, spannender Workshops und einem fantastischen Bühnenprogramm. Im Rahmen einer regionalen Veranstaltung im Frühjahr 2023 sollen alle eingereichten hessischen Projekte öffentlich präsentiert und gewürdigt werden können.

Zusätzliche Unterstützung zur Bewerbung und zum Wettbewerb erhalten Sie unter:
Dr. Bernt Gebauer, Projektleiter GuD-Projekt, Bernt.Gebauer@kultus.hessen.de
Nikola Poitzmann, Regionalberaterin „Demokratisch Handeln“ für Hessen,
Nikola.Poitzmann@kultus.hessen.de

Fortbildungsangebote

Dresden Frankfurt Dance Company

Neben kuratierten **Vorstellungsbesuchen für Schulklassen** finden sich in der Informationsbroschüre auch Details zu **kostenlosen Tanzfortbildungen für Lehrkräfte im zeitgenössischen Tanz**. Die Workshops richten sich schwerpunktmäßig an Grundschullehrkräfte, können aber auch von Lehrerinnen und Lehrern der Sekundarstufen besucht werden. Für Rückfragen und Buchungen kann gerne Herr Manuel Gaubatz kontaktiert werden: education@dresdenfrankfurtdancecompany.de (Der angehängte erste Flyer gibt Aufschluss über die Vielfältigkeit, hier auch die Kontaktdaten der Kolleginnen: kristina.stein-hinrichsen@kultus.hessen.de und nina.hahn@kultus.hessen.de).

Abrufangebote Kreative Unterrichtspraxis

Das Team Kreative Unterrichtspraxis bietet an hessischen Schulen **kostenfrei** Workshops zur Kulturellen Praxis, die von erfahrenen Workshop-Leitungen durchgeführt werden, an. Das Team setzt sich aus Lehrkräften mit unterschiedlichen künstlerischen Schwerpunkten zusammen.

Das Angebot enthält analoge sowie digitale **Workshops zur Kulturellen Praxis** innerhalb der Themenfelder Musik, Tanz und Darstellende Künste, Literatur, Naturwissenschaften, Bildende Kunst und digitale Medien. Ebenso finden Workshops zu aktuellen pädagogischen Themen (Gender, Diskriminierung, Inklusion und Integration) sowie zum Unterricht der Oberstufe (KCGO).

Für die kommenden Monate möchten wir Sie auf folgende Fortbildungsangebote aufmerksam machen:

- **15.11.2022, 15:00 Uhr – 17:30 Uhr, digital**
Spielen im digitalen Raum! Gemeinsames Spielen macht Spaß und vieles möglich!
Leitung: Nikolas Hamm und Marco Aude-Wittenbreder nihma

- **02.12.2022 - 03.12.2022, Freitag, 10:00 Uhr bis Samstag, 17:30 Uhr, analog**
Was heißt hier eigentlich Gedicht? Schreibworkshop mit Blick auf Qualitätskriterien für gute Lyrik
Leitung: André Hatting
Veranstaltungsort: Ev. Tagungsstätte Hofgeismar
Gesundbrunnen 8
34369 Hofgeismar

- **06.12.2022, 15:00 Uhr – 17:30 Uhr, digital**
Teaching Gender
Leitung: Bettina Tonscheidt

- **07.12.2022, 15:00 Uhr – 17:30 Uhr, digital**
... und keiner hat's gesehen- Möglichkeiten entdecken
Leitung: Olaf Mönch

Das komplette Fortbildungsangebot können Sie unter folgendem Link einsehen und sich direkt anmelden:

<https://kultur.bildung.hessen.de/ws-programm/index.html>