

# COACH'N'CONCERT 2019/20

COACH'N'CONCERT sagt: HAPPY BIRTHDAY, lieber LUDWIG!

Aus Anlass des Beethovenjahres 2020 soll der große Komponist im Mittelpunkt des Projektes stehen. Deshalb werden alle teilnehmenden Schulen ein Pflichtstück von Ludwig van Beethoven im Programm haben.

## Ausschreibung

Das Projekt COACH'N'CONCERT 2019/20 richtet sich an Schulorchester hessischer Schulen und ist ein Format zur Breitenförderung in der Orchesterarbeit. Alle teilnehmenden Schulorchester kommen dabei in den Genuss eines musikalischen Coaching-Prozesses, der von Musikerinnen und Musikern des hr-Sinfonieorchesters über einen Zeitraum von einem Schuljahr in den Schulen durchgeführt wird. Dabei ist es wichtig zu betonen, dass die Arbeit der Ensembles durch die Musiker nur begleitend angelegt ist: Die Planung, Leitung und Durchführung der Ensemblearbeit liegt auf Seiten des zuständigen Musiklehrers und der jeweiligen Schule.

Das Projekt COACH'N'CONCERT 2019/20 wird vom Förderverein des Lions Club Frankfurt-Paulskirche unterstützt und begleitet. Jeder teilnehmenden Schule wird vom Lions Club Frankfurt-Paulskirche ein Schulpate zur Seite gestellt, um die Arbeit des hr-Sinfonieorchesters in einen gesamtheitlichen Förderkontext zu stellen.

Damit erhalten alle teilnehmenden Orchester von COACH'N'CONCERT 2019/20 einen größtmöglichen individuellen Nutzen. Die ausgewählten Orchester gestalten am Samstag, den **16. Mai 2020 um 18.00 Uhr im hr-Sendesaal** im Rahmen eines Begegnungstages gemeinsam ein Abschlusskonzert vor bis zu 800 Besuchern. Beim Zusammentreffen der Schulorchester im hr-Sendesaal steht dabei der Begegnungscharakter, nicht ein Wettbewerbsgedanke im Vordergrund.

Angeboten wird darüber hinaus die Möglichkeit einer Fortsetzung des Coachings mit Musikern des hr-Sinfonieorchesters in Eigeninitiative für ein weiteres Jahr.

## Adressaten

Teilnahmeberechtigt sind Orchester aus Schulen des Bundeslandes Hessen, deren Musiker im Schuljahr 2019/20 Schüler der jeweiligen Schule sind. In den Orchestern dürfen auch Schülerinnen und Schüler anderer Schulen vertreten sein, soweit diese im Rahmen einer schulübergreifenden Kooperation feste Mitglieder des teilnehmenden Orchesters sind. Die Teilnahme oder Aufstockung der Ensembles durch andere schulfremde Personen, wie z.B. Studierende an Konservatorien oder Musikhochschulen, ist auszuschließen.

## Bewerbung und Auswahl

Die Bewerbung erfolgt über dieses Formular im Onlineformat. Die Bewerbung muss im Vorfeld durch den anmeldenden Lehrer mit seiner Schulleitung besprochen und freigegeben werden. **Bewerbungsschluss ist der 7. Juni 2019.**

Voraussetzung ist eine Repertoireliste von mindestens 20 bis 25 Minuten Spieldauer, bei zwei frei zu wählenden Stücken und einem Beethoven-Pflichtstück.

Es können maximal drei Schulen für COACH'N'CONCERT 2019/20 unter den Bewerbern ausgewählt werden.

Eine Fachgruppe von Musikern des hr-Sinfonieorchesters, Vertretern des Orchestermanagements und der Dramaturgie, dem Koordinator des Netzwerkes »Musik und Schule« sowie Vertretern des Lions Clubs Frankfurt-Paulskirche wird anhand der eingereichten Bewerbungsunterlagen eine Auswahl treffen. Diese behält sich bei Bedarf vor, einzelne Orchester vor der endgültigen Auswahl in terminlicher Absprache mit den Schulen bei einer Probe zu besuchen.

Grundlegende Kriterien der Auswahl sind:

1. Streuung in den Ensemblekategorien (z.B. Kammerorchester, Sinfonieorchester, sinfonisches Blasorchester);
2. Ein mindestens mittleres Spielniveau der sich bewerbenden Ensembles, das den Bewerbungsunterlagen zu entnehmen ist;
3. Streuung zwischen verschiedenen Schulformen (z.B. Gymnasium, Gesamtschule, Schwerpunktschule etc.)

Die Entscheidung über die Teilnahme am Projekt wird den Bewerbern unmittelbar nach der Entscheidung noch vor den Sommerferien 2019 mitgeteilt.

# Projektskizze

## I. START:

- Bewerbung und Auswahl der Schulorchester;
- Kickoff von COACH'N'CONCERT mit den Ensembleleitern der ausgewählten Schulen, den Coaches des hr-Sinfonieorchesters und Vertretern des Lions Club Frankfurt-Paulskirche im Hessischen Rundfunk Frankfurt.
- Festlegung des zu erarbeitenden Repertoires und der Arbeitsschwerpunkte (z.B. Intonation, Striche, Probentechnik, Probenplanung) in Absprache zwischen den Coaches mit den Ensembleleitern der ausgewählten Schulen, ggf. nach einem ersten Audit des Ensembles durch den Coach

## II. COACHING:

- Koordination von maximal 5 Coachingterminen über das Schuljahr verteilt. Die Absprache erfolgt zwischen den Ensembleleitern und den jeweiligen Coaches und wird durch das »Netzwerk Musik und Schule« unterstützt und koordiniert;
- Dabei wird der Arbeitsstand des jeweiligen Schulorchesters berücksichtigt und die Coachingtermine nach Bedarf in die Probenplanung einbezogen;
- Ggf. wird der Coachingprozess durch hr-Medien dokumentiert und medial durch den hr und/oder den Lions Club Frankfurt-Paulskirche und seinen Förderverein verwertet.

## III. CONCERT:

- Der Begegnungstag mit Abschlusskonzert am Abend findet am Samstag, den 16. Mai 2020 um 18.00 Uhr im hr-Sendesaal in Frankfurt statt.
- Hierbei werden die ausgewählten Schulorchester live und vor Publikum spielen. Die Abendveranstaltung wird durch einen hr-Moderator begleitet.
- Am Ende des Konzerts spielen alle drei Schulorchester gemeinsam, um den Begegnungscharakter von Coach'N'Concert zu unterstreichen.
- Das Konzert wird aufgezeichnet und den teilnehmenden Orchestern zur Verfügung gestellt.

## IV. ECHO:

- Die Aufzeichnung der Abschlussveranstaltung wird ggf. über die hr-Medien und/oder den Lions Club Frankfurt-Paulskirche und seinen Förderverein publiziert.
- Alle teilnehmenden Orchester haben im Folgejahr zudem die Möglichkeit, das Coaching durch Musiker des hr-Sinfonieorchesters in Eigeninitiative fortzusetzen.

## V. MITWIRKUNG DER TEILNEHMENDEN SCHULEN

- Die Unterstützung von COACH'N'CONCERT 2019/20 durch den Lions Club Frankfurt-Paulskirche ist auch abhängig von der Gewinnung von Sponsoren und weiteren Förderern. Die teilnehmenden Schulen sind aufgefordert, die Bemühungen des Lions Club Frankfurt-Paulskirche bei der Suche nach Sponsoren und Förderern zu unterstützen. Dies gilt insbesondere für das Umfeld der Schule und die Darstellung des Projekts in sozialen Medien. Mit der Einreichung der Bewerbung für COACH'N'CONCERT 2019/20 stimmen die teilnehmenden Schulen gemäß DSGVO zu, dass Informationen über die im Projekt aktiven Personen (insbesondere Bildmaterial) vom hr, dem Lions Club Frankfurt-Paulskirche und dem Förderverein des Lions Club Frankfurt-Paulskirche veröffentlicht werden dürfen.

## Kontakt

Die Bewerbungsunterlagen können ab sofort, jedoch spätestens bis zum **31. Mai 2019** über dieses Formular eingereicht werden. Rückfragen an Jochen Doufrain über die Kontaktadresse:

[musik-und-schule@hr.de](mailto:musik-und-schule@hr.de)