

Netzwerk hessischer Schulen mit kulturellem Profil

TAG 18

am 09.11.16 von 10.00 bis 17.00 Uhr



Klingende Wege in die Mathematik

Einführung in kooperative Unterrichtseinheiten in den Fächern
Musik und Mathematik

Wir laden Sie herzlich ein zur Fortbildung im Rahmen von Tag-X

Musik und Mathematik gehören neben den Sprachen zu den Fächern, die neben der schulischen auch eine starke Alltagsrelevanz besitzen, da sie uns ständig umgeben. Dabei überlappen sich die Inhalte beider Fächer in einer Vielzahl von Bereichen und unterstützen sich gegenseitig auf verschiedenste Art. So können z.B. geometrische Formen musikalisch dargestellt, Räumliches ideenweltlich in Sinneserfahrung umgesetzt oder polyrhythmische Prozesse über das kleinste gemeinsame Vielfache verständlich gemacht werden. Einmal aufgerufen und „angezapft“ sind der Vielfalt der Zusammenhänge und der didaktischen Umsetzung in unterschiedlichen Lernumgebungen und -sequenzen kaum mehr Grenzen gesetzt.

Das Projekt „EMP-Maths: Sounding Ways into Mathematics“ beschäftigt sich mit diesen überlappenden und verbindenden Elementen zwischen den Fächern Mathematik und Musik, fördert deren Umsetzung im schulischen Alltag und hält Beispiele für den Unterricht bereit.

Die Aktivitäten in dieser Fortbildung erfordern weder besondere mathematische noch musikalische Eingangsvoraussetzungen. Schülerinnen und Schüler sollen Einsichten in diese interdisziplinären Zugänge und Lernerfolge haben können sowie Freude am Lernen der Musik und der Mathematik entwickeln können. Neben einem starken Praxisbezug führen wir auch in theoretische Modelle des fachübergreifenden Lehrens ein.

Infos und einführende Materialien: <http://maths.emportfolio.eu/>

Veranstaltungsort: Richtsberg-Gesamtschule, Karlsbader Weg 3, 35039 Marburg

Telefon 06421-484470

Anmeldungen bitte bis **24.10.2016 per Mail** (**Betreff: TAG 18**) senden

an >Kulturschule@kultus.hessen.de

mit Angaben zu >Schule und Schulanschrift, >Name, Vorname – ggf. Funktion
>private Mailadresse

Hinweis: Das akkreditierte Angebot richtet sich an Lehrkräfte aller Fächer! Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.
Die Vergabe der Plätze erfolgt nach Eingang der Anmeldung!

Referenten:

Prof. Dr. Rose Vogel ist Professorin für die Didaktik der Mathematik an der Goethe Universität Frankfurt.

Ihre Schwerpunkte liegen in der Erforschung multimodaler Aspekte des Mathematiklernens, Mustererkennung und der frühen mathematischen Bildung sowie im Bereich der Professionsforschung und hochschuldidaktischen Forschung.

Dr. Peter Mall ist Diplom Musiklehrer und war Lehrer an Musikschulen für Gitarre, Ensemble und Klassenmusizieren. Promotion über kooperative Projektarbeit von Schulen mit Orchestern. Seit 2015 Mitarbeiter an der HfMDK Frankfurt im Projekt „Sounding Ways into Mathematics“.