

KINDER TANZT!

BEWEGUNG.
ERFAHRUNG.
BILDUNG.



Berufsbegleitende Fortbildung Tanzvermittlung für Kinder von 0 bis 10 Jahren

Ein Programm der Crespo Foundation und des
Künstler*innenhaus Mousonturm im Rahmen der
Tanzplattform Rhein-Main in Kooperation mit der
Landesmusikakademie Hessen
und SOZO visions in motion

Was ist *KINDERTANZT!*?

KINDERTANZT! ist eine berufsbegleitende Fortbildung in der Tanzvermittlung für pädagogische Fachkräfte und Lehrer*innen, entsprechend den Richtlinien des Hessischen Bildungs- und Erziehungsplans im Bereich 0 bis 10 Jahre. Das Programm wurde auf einer künstlerisch-pädagogischen Basis von der Tanzpädagogin und Lern- und Entwicklungsbegleiterin Nira Priore Nouak konzipiert.



© Jessica Schäfer

Leitideen

Ausgangspunkt des Programms ist die Überzeugung, dass Bewegung als unsere allererste Wahrnehmungs- und Ausdrucksform das Denken und Handeln in der fortlaufenden Entwicklung des Kindes maßgeblich beeinflusst.



© Jessica Schäfer

Ziele

KINDERTANZT! unterstützt pädagogische Fachkräfte und Lehrer*innen dabei, kulturelle Bildungsprojekte und Bewegungsangebote für Kinder und Jugendliche in ihren jeweiligen Institutionen einzuführen und zu etablieren. Den Teilnehmenden wird entsprechend praktisches Handwerkszeug vermittelt, mit dem sie eigene Konzepte und Methoden weiterentwickeln können. Die Fortbildung bietet ein fundiertes Verständnis der frühkindlichen Bewegungsentwicklung, altersspezifischen Anatomie und ein Basiswissen über Entwicklungsprozesse. Die Teilnehmenden sollen lernen, Prinzipien aus Tanzkunst und Pädagogik miteinander zu verknüpfen und das Gelernte in kleinen praxisorientierten Einheiten anzuwenden. Die Reflexion eigener Praktiken und der vermittelten Inhalte steht dabei im Fokus.

KINDERTANZT! bietet einen neuen Zugang zu Tanz und Bewegung, bei dem die ästhetische Erfahrung im Vordergrund steht.

Zeitraumen und Format

- Laufzeit Herbst 2024 bis Sommer 2025
- 128 Unterrichtseinheiten (à 45 Minuten) aufgeteilt in 5 Module
- 8 Wochenenden, jeweils Freitag abends und Samstag ganztags
- Ganztägiger Workshop mit externer Referentin
- Zwei Tage für Projektpräsentationen zum Abschluss der Fortbildung
- Gruppenbesuch einer Tanzvorstellung

Kosten

Einführungsworkshop: 15,- Euro
Fortbildung: 490,- Euro (Eigenanteil)

An wen richtet sich **KINDER-TANZT!**

Das Programm richtet sich an pädagogische Fachkräfte im Elementarbereich, in Kindertagesstätten, sozialpädagogischen Einrichtungen und Grundschulen, sowie an Menschen, die neugierig auf neue Bewegungs- und Körpererfahrungen sind.



Inhalte

Die Fortbildung basiert auf einem umfassenden Körperverständnis, das sich an den Arbeitsweisen und Methoden des zeitgenössischen Tanzes orientiert und die Grundsätze des Bildungs- und Erziehungsplans Hessen integriert. Die Module beinhalten eine kontinuierliche Körperarbeit und die Verbindung von Theorie und Praxis in der Arbeit mit Kindern.

Module

Modul 1 Körperwissen

- Grundlagen der frühkindlichen Bewegungsentwicklung
- Grundwissen über altersspezifische Anatomie und Entwicklungslogik
- Somatische Arbeit mit Kindern und Jugendlichen
- Verknüpfung von Prinzipien aus Tanzkunst und Pädagogik
- Reflexion von Inhalt und eigenen Methoden

Modul 2 Arbeitsweisen & Vermittlung

- Einführung in die Arbeit von Laban/Bartenieff Bewegungsstudien (LBBS)
- Konzeption von eigener Vermittlungspraxis
- Praktische und theoretische Bedeutung der Nutzung von Materialien und Musik
- Gestaltungsprinzipien in der künstlerisch-pädagogischen Arbeit mit Kindern
- Kommunikation in gruppendynamischen Prozessen
- Erste Praxiseinheit unter Berücksichtigung der vermittelten Aspekte
- Reflexion von Inhalt und eigene Methoden

Modul 3 Prozess & Gestaltung

- Zusammenarbeit mit anderen Kunstformen
- Improvisations- und Kompositionstechniken
- Performance & Choreografie für und mit Kindern
- Individuelle Coaching-Einheiten
- Vorbereitung auf die Durchführung des Abschlussprojekts
- Zweite Praxiseinheit unter Berücksichtigung der vermittelten Aspekte
- Reflexion von Inhalt und eigenen Methoden

Modul 4 Projektarbeit

- Organisation und Planung des eigenen Abschlussprojekts
- Individuelle Beratung und Begleitung zum selbst gewählten Schwerpunktthema
- Umsetzung, Durchführung und Nachbearbeitung des Abschlussprojekts
- Diskussion und Reflexion des gesamten Prozesses

Modul 5 Abschluss- präsentation

- Abgabe der schriftlichen Dokumentation des Abschlussprojekts
- Präsentation der Projekte
- Zertifikatübergabe

KINDERTANZT! Frankfurt

Team

Silke Wiegand

Tanzvermittlerin, Choreografin und Pilates-trainerin. Studium am Laban Centre London und der Hessischen Theaterakademie. Fortbildungen in Motif Notation bei Ann Hutchinson Guest (LODC) und Open Source Forms (OSF) bei Stephanie Skura. Langjährige Lehrtätigkeiten in kulturellen Einrichtungen und Schulen aller Altersstufen.

www.silkewiegand.de



Simona Piroddi

Tanzkünstlerin, Choreografin, Tanzvermittlerin und Yogalehrerin. Tanzausbildung an der Iwanson International School of Contemporary Dance, Zam. Zertifikat Tanzmedizin bei ta.med. Leitung künstlerischer Projekte mit Gruppen aller Altersstufen und Fähigkeiten. Unterrichtet Ballett, Modern Dance und Yoga.



Veranstaltungsort

Künstler*innenhaus Mousonturm
Waldschmidtstraße 4
60316 Frankfurt am Main

Termine | Frankfurt

Fortbildung

Außerhalb der hessischen Schulferien und Feiertage
Freitags 18:00 - 21:30 Uhr
sowie samstags 10:00 - 17:30 Uhr

Modul 1 → 6.9., 7.9., 27.9., 28.9. 2024

Modul 2 → 1.11., 2.11., 29.11., 30.11. 2024

Modul 3 → 17.1., 18.1., 14.2., 15.2. 2025

Modul 4 → 14.3., 15.3., 25.4., 26.4. 2025

Modul 5 inkl. Projektpräsentation → 16.5., 17.5. 2025 ganztags

Zusatzworkshop → 25.1.2025 ganztags (verpflichtend)

Einführungsworkshops

Sa, 8.6. 2024 → 10:00 - 12:30 Uhr

Do, 4.7. 2024 → 18:00 - 20:30 Uhr

Teilnahme an einem der Termine verpflichtend

Besondere Vor-Ort-Angebote

Kinderbetreuung an beiden Einführungsworkshops
und an einzelnen Fortbildungsterminen im
Künstler*innenhaus Mousonturm (nach Absprache).

Möglichkeit zur Teilnahme am Programm
Moove On! für Kindergärten und Horte.



© Jessica Schäfer

Information und Anmeldung

Sina Schönfeld

Tel.: 069 / 405 895 48

E-Mail: sina.schoenfeld@tanzplattformrheinmain.de

www.tanzplattformrheinmain.de



Anmeldeschluss: 10. Juli 2024

**TANZ
PLATT
FORM.**

Künstler*innenhaus
Mousonturm

Hessisches
Staatsballett

KINDERTANZT! Kassel

Team

Loreen Fajgel

Tänzerin, Choreografin und Tanzvermittlerin.
Ausbildung an der Royal Ballet School, London.
Engagements in Gelsenkirchen und Kassel.
10-jährige Leitung der Xaris Dance Company.
Choreografin zahlreicher Musicals. M. A. „Kulturelle
Bildung an Schulen“, Philipps Universität Marburg.
Vermittlung von Tanz an Menschen aller
Altersstufen.



Marielle Gerke

Freischaffende Tanzvermittlerin für Contact
Improvisation und Watercontact sowie somatische
Bewegungspädagogin zertifiziert nach der Methode
Body-Mind Centering®. Bewegungstherapeutin,
geprüfte psychologische Beraterin und Heil-
praktikerin für Psychotherapie.
www.mariellegerke.de



Veranstaltungsort

SOZO visions in motion
Grüner Weg 15-17
34117 Kassel

Termine | Kassel

Fortbildung

Außerhalb der hessischen Schulferien und Feiertage
Freitags 17:00 - 20:00 Uhr
sowie samstags 9:30 - 18:00 Uhr

Modul 1 → 13.09., 14.9., 11.10., 12.10. 2024

Modul 2 → 15.11., 16.11., 13.12., 14.12. 2024

Modul 3 → 31.1., 1.2., 7.3., 8.3. 2025

Modul 4 → 4.4., 5.4., 9.5., 10.5. 2025

Modul 5 inkl. Projektpräsentation → 6.6., 7.6. 2025 ganztags

Zusatzworkshop → 9.11. 2024 ganztags (verpflichtend)

Einführungsworkshops

Mi. 5.6. 2024 → 17:30 - 20:00 Uhr

Fr. 5.7. 2024 → 17:30 - 20:00 Uhr

Teilnahme an einem der Termine verpflichtend



© Karl-Heinz Mierke

Information und Anmeldung

Loreen Fajgel

Tel.: 0163/ 803 17 30

E-Mail: kindertanzt@sozo-vim.de

www.sozo-vim.de



Anmeldeschluss: 10. Juli 2024

sozo
visions in motion

KINDERTANZT! Schlitz

Team

Sibylle Magel

Tanz- und Theaterpädagogin für zeitgenössischen Tanz und Contact Improvisation, Certif. Dance Ability Teacher, freischaffende Tanzkünstlerin, Dozentin und Clownin. Leitung künstlerischer Projekte mit Gruppen aller Altersstufen und Fähigkeiten.



Ewelina Zielonka

BA-Studium Movement Studies und Tanzpädagogik, Masterstudium Contemporary Dance Education, Freischaffende Tanzkünstlerin, Choreografin, Leitung verschiedener künstlerischer Projekte mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen.



Veranstaltungsort

Landesmusikakademie Hessen
Schloss Hallenburg
Gräfin-Anna-Str. 4
36110 Schlitz

Termine | Schlitz

Fortbildung

Freitags 16:00 - 21:00 Uhr
sowie samstags 9:00 - 17:00 Uhr

Modul 1 → 27.9., 28.9., 1.11., 2.11. 2024

Modul 2 → 13.12., 14.12.2024, 17.1., 18.1.2025

Modul 3 → 14.2., 15.2., 21.3., 22.3.2025

Modul 4 → 9.5., 10.5., 13.6., 14.6.2025

Modul 5 inkl. Projektpräsentation → Mo 7.7., Di 8.7.2025 ganztags

Zusatzworkshop → So 10.11.2024 ganztags (verpflichtend)

Einführungsworkshops

Mo, 10.06.2024 → 18:00 - 20:30 Uhr

Sa, 22.06.2024 → 13:00 - 15:30 Uhr

Teilnahme an einem der Termine verpflichtend

Besonderes Vor-Ort-Angebot

Buchung mit Übernachtung und
Frühstück möglich, bei eigener
Kostenübernahme.



© Martin Eisenbarth

Information und Anmeldung

Lena Steffan

Tel.: 0151 / 507 756 47

E-Mail: kindertanzt@lmah.de

www.lmah.de



Anmeldeschluss: 10. Juli 2024

 LANDES
MUSIK
AKADEMIE
HESSEN

KINDER TANZT!

BEWEGUNG.
ERFAHRUNG.
BILDUNG.

Ein Programm der Crespo Foundation und des Künstler*innenhaus
Mousonturm im Rahmen der Tanzplattform Rhein-Main in
Kooperation mit der Landesmusikakademie Hessen
und SOZO visions in motion



Künstler*innenhaus
Mousonturm

Hessisches
Staatsballett

