Titel des Angebots

iPad kreativ – Grundlagen für den kreativen (Fern-)Unterricht in der Grundschule

Nach Absprache kann dieser Workshop als Präsenzworkshop an der Schule oder als Online-Webinar (verkürzt) stattfinden.

Kurzbeschreibung

Die Erfahrung zeigt, dass iPads sich gerade im Grundschulunterricht besonders gut einsetzen lassen. In diesem Workshop werden zahlreiche praktische Tipps für den Umgang mit dem Gerät und dessen sinnvollen Einsatz sowohl für den Präsenz- wie auch den Online-Unterricht vermittelt und ausprobiert. Vor allem geht es darum, wie *kreative* Aufgaben mit dem iPad gestellt, erarbeitet und präsentiert werden können und welche Apps sich dazu am besten eignen.

Beschreibung und didaktische Gestaltung des Angebots

In diesem Praxisworkshop geht es um den kreativen Einsatz des iPads im Unterricht, sowohl im Präsenzunterricht als auch zu Hause.
Die Teilnehmenden lernen die Möglichkeiten, die das iPad ohne viel zusätzliche Apps schon „von Haus aus“ bietet, kennen und wenden diese an. Je nach Kenntnisstand der Gruppe kann dies als Einführung in das iPad dienen oder auch schon ans „Eingemachte“ gehen, so dass selbst langjährige Nutzerinnen und Nutzer noch neue Tricks und Kniffe lernen können.
Im Workshop wird immer wieder ein Blick darauf geworfen, wie Schülerinnen und Schüler ihre bisher erworbenen Fähigkeiten im „Analogen“ mit dem „Digitalen“ verbinden oder wie die digitalen Ergebnisse wieder analog ins Klassenzimmer kommen.
Natürlich wird es aber auch einen Überblick über die aktuelle Lage der (Lern-)Apps geben und es werden gemeinsam verschiedene Angebote vorgestellt und ausprobiert. Diese müssen nicht zwingend nur für die iOS sein.
Der Workshop richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene gleichermaßen. Es werden grundlegende kreative Techniken und Apps vermitteln, die je nach Vorwissen vertieft werden können.
Da die Möglichkeiten sehr vielfältig sind, können unterschiedliche Schwerpunkte gesetzt werden. Nach Rücksprache mit dem Workshop-Leiter können diese fach- bzw. schulspezifisch angepasst werden.

Konkrete Lernchancen

- Umgang mit neuen Lernmaterialien und Methoden
- Verbesserung der eigenen „digitalen“ Kompetenzen
- Erweiterung der Medienkompetenz
- visuelles Lernen
- „versteckte“ und individuelle Stärken von SuS in jedem Unterricht nutzen
- je nach Schwerpunkt im Workshop:
    - eigene musikalische, künstlerische, fotographische, filmische und weitere Kompetenzen ausbauen

Methodische Gestaltung des Angebots

Mitmach-Vortrag – Gruppenarbeiten – Präsentation – Vortrag – Evaluation

Fach/Fächer
alle Fächer

Zielgruppe
Lehrkräfte von Grundschulen

Räumliche Voraussetzungen

- Normaler Klassenraum
- Tafel/Whiteboard/Flipchart
- Beamer
- nach Möglichkeit Apple TV (ab 4.Generation)
- WLAN

Hinweis für die Teilnehmenden
Bitte mitbringen:

- iPad
- Apps je nach Schwerpunkt im Workshop

Christoph Heyd