

Titel des Angebots

Raus aus dem Klassenraum! – Kreative Zugänge, Spielideen und Bewegungsimpulse im Pausenhof, in der Aula, der Sporthalle, in großen Räumen oder im Freien

Unter Corona-Bedingungen kreativ und bewegt zu unterrichten, ist eine Herausforderung. Das Verhältnis von Nähe und Distanz bestimmt dabei den Schulalltag auf eine ungewohnte Art und Weise. In diesem Workshop verlassen wir den Klassenraum und nutzen Freiflächen, den Pausenhof oder große leere Räume, wie z.B. die Aula oder die Turnhalle. Gemeinsam probieren wir zahlreiche kreative Zugänge, Spielideen und Bewegungsimpulse aus, die auch bei jeweils geltenden Abstands- und Hygieneregeln funktionieren.

Beschreibung und didaktische Gestaltung des Angebots

Bedingt durch die zunehmende Digitalisierung verbringen wir einen Großteil unseres Unterrichtsalltags sitzend und unbewegt am Arbeitsplatz im Klassenraum oder zu Hause. Die momentane Situation macht umso deutlicher, dass Lernen und Bewegung unmittelbar miteinander zusammenhängen und uns die sonst vertrauten Phasen, Methoden und Formen des bewegten und sozialen Miteinanders fehlen. Zeit und Raum für Veränderung! Dieser Workshop will Mut machen, mit den noch fremden Bedingungen, Einschränkungen und Herausforderungen kreativ umzugehen sowie den Körper, das Spiel, die Bewegung und das Miteinander wieder in den Fokus zu rücken.

Wie das – auch unter den jeweils geltenden Abstands- und Hygieneregeln, ohne Körperkontakt u.v.m. – gelingen kann, erkunden wir gemeinsam. Dazu verlassen wir den Klassenraum und nutzen freie Flächen im Schulgebäude als Spiel- und Bewegungsräume: Gänge, Turnhallen, Sportplätze, Pausenhöfe, Wiesen etc. Wir experimentieren mit zahlreichen spielerischen Anregungen und Impulsen rund um das Thema Nähe und Distanz. Dabei werden wir kreativ, loten aus, was geht und momentan nicht geht, schauen nach der Übertragbarkeit auf den eigenen Unterrichtsalltag. Und bleiben in Bewegung!

Konkrete Lernchancen

- kreative Handlungsmöglichkeiten entwickeln
- Sensibilisierung für die eigene Wahrnehmung
- eigene spielerische Erfahrungen machen
- Spiele-Repertoire erweitern
- neue Ausdrucksmöglichkeiten entdecken
- Bewusstheit für Körper und Bewegung
- soziale Kompetenzen vertiefen
- Methodenkompetenz erweitern

Methodische Gestaltung des Angebots

Gruppenarbeit – praktische Gestaltung und Präsentation – Evaluation

Fächer

alle Fächer

Zielgruppe

Lehrkräfte aller Schulformen und Schulstufen

Kirstin Porsche