

### Angebotstitel **Fokus, Teamgeist und Selbstwirksamkeit**

**Untertitel** *Kooperative Übungen und kleine Spiele für Achtsamkeit, Konzentration und soziales Miteinander.*

### Thema | Kurzbeschreibung

Durch kleine kooperative Übungen und Spiele werden Achtsamkeit, Konzentration, Selbstwirksamkeit und Gruppenzusammenhalt gestärkt. Die Methoden lassen sich beispielsweise auf Klassenfahrten, Schulübernachtungen, in der Klassenlehrerstunde oder einfach zwischendurch anwenden. Einige ansprechende, choreografische Bewegungselemente lassen sich eindrucksvoll in Theaterstücke integrieren.

### Konkrete Lernchancen | Zu erwerbende Fähigkeiten und Fertigkeiten

- Förderung von Konzentration, Selbstwirksamkeit und Gruppenzusammenhalt

### Besonders geeignet für | Zielgruppe

- |  |                                       |  |
|--|---------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> alle Schulformen<br>und Stufen | <input type="checkbox"/> Grundschule  | <input type="checkbox"/> Sekundarstufe 1 |
|  | <input type="checkbox"/> Förderschule | <input type="checkbox"/> Oberstufe       |

### Beteiligte Künste | Kunstsparten

Darstellende Künste	kunstspartenübergreifend
kunstspartenübergreifend	Sonstiges:

### Beteiligte Fächer | fachliche Schwerpunkte

alle Fächer	Sonstiges: Persönlichkeitsentwicklung,
alle Fächer	soziales Lernen

alle Fächer

### Teilnehmendenzahl:

Minimal **8** Personen – maximal **16**

### Hinweis für Teilnehmerinnen und Teilnehmer

Bitte bequeme Kleidung und Sportschuhe tragen.

**Format:** analog

### Räumliche Voraussetzungen:

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Klassenraum (herkömmlich)    | <input type="checkbox"/> Forum               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Sporthalle        | <input type="checkbox"/> Musikraum           |
| <input type="checkbox"/> Kunstraum/Atelier            | <input type="checkbox"/> Garten/Außengelände |
| <input checked="" type="checkbox"/> Theaterraum/Bühne |  |

## Workshopangebot Kreative Unterrichtspraxis

[Hier geht es zur Workshopbuchung: klicken und los](#)

---

Sonstiges: Größerer Raum ohne  
Tische

### Technische Voraussetzungen:

- |                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> WLAN       | <input type="checkbox"/> Apple TV |
| <input type="checkbox"/> Beamer     | Sonstiges:                        |
| <input type="checkbox"/> Whiteboard |                                   |

### Dauer

2,5 Stunden - Halbtage

### Beschreibung und didaktische Gestaltung des Angebots

In diesem Workshop stehen Achtsamkeit, Konzentration und das soziale Miteinander im Mittelpunkt. Durch kooperative Übungen und kleine Spiele erleben die Teilnehmenden, wie sie mit gezielter Aufmerksamkeit und Zusammenarbeit mit Freude gemeinsam Aufgaben bewältigen können. Die Teilnehmenden können durch ihre Beiträge das Gruppengeschehen lenken und erfahren dadurch Selbstwirksamkeit. Diese Methoden fördern nicht nur die persönliche Entwicklung, sondern stärken auch das Vertrauen und die Kommunikation innerhalb der Gruppe. Dabei trägt zum Teil Musik zur Entspannung bei.

### Methodische Gestaltung

- |   |  |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Input   Vortrag | <input checked="" type="checkbox"/> Erprobungsphasen       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Präsentation    | <input checked="" type="checkbox"/> Kooperative Lernformen |
| <input type="checkbox"/> Einzelarbeit               | <input checked="" type="checkbox"/> Reflexionsphasen       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Partnerarbeit   | <input type="checkbox"/> Transferphasen                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Gruppenarbeit   | <input type="checkbox"/> Diskussion                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Plenumsphasen   | Sonstiges:   |

### Kurzportrait Workshopleitung

**Vor- und Nachname:** Natalie Kohl

**Zur Person:** Lehrerin an einer Mittelpunktschule und seit 2022 ans Büro Kulturelle Bildung abgeordnet. Dort ist sie in unterschiedlichen Programmen aktiv. Sie hat die Fächer Bildende Kunst, Darstellendes Spiel, Deutsch und Englisch studiert und unterrichtet. Seit 2024 gehört sie zum Team der kreativen Unterrichtspraxis.