

### Angebotstitel **MOVE!**

**Untertitel** *Tänzerische Tools im Theaterunterricht – auch ohne Vorerfahrung*

### Thema | Kurzbeschreibung

Tanz, Bewegung und Musik sind aus dem zeitgenössischen (Schul-)Theater nicht mehr wegzudenken. Im Workshop erweitern die Teilnehmenden auf praktische Weise ihr Repertoire an bewegungsorientierten und tänzerischen Methoden und Tools.

### Konkrete Lernchancen | Zu erwerbende Fähigkeiten und Fertigkeiten

- Potential von Tanz und Bewegung im Theaterunterricht erfahren
- tänzerische Ausdrucks- und Bewegungsfähigkeit trainieren und erweitern
- tänzerische Tools, Übungen und Methoden zur Entwicklung von Bewegungsmaterial kennenlernen und vertiefen
- kompositorische Tools und Methoden zur Gestaltung von Spiel- und
- Tanzszenen kennenlernen und erweitern

### Besonders geeignet für | Zielgruppe

- |  |                                       |  |
|--|---------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> alle Schulformen<br>und Stufen | <input type="checkbox"/> Grundschule  | <input type="checkbox"/> Sekundarstufe 1 |
|  | <input type="checkbox"/> Förderschule | <input type="checkbox"/> Oberstufe       |

### Beteiligte Künste | Kunstsparten

Darstellende Künste	Bildende Kunst
Musik	Sonstiges:

### Beteiligte Fächer | fachliche Schwerpunkte

Sport	
alle Fächer	Sonstiges:

### Teilnehmendenzahl:

Minimal **8** Personen – maximal **15**

### Hinweis für Teilnehmerinnen und Teilnehmer

Bitte mitbringen: bewegungsfreundliche Kleidung (Jogginghose, Strümpfe, Turnschuhe etc.)

**Format:** analog

### Räumliche Voraussetzungen:

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Klassenraum (herkömmlich) | <input type="checkbox"/> Kunstraum/Atelier |
| <input checked="" type="checkbox"/> Sporthalle     | <input type="checkbox"/> Theaterraum/Bühne |

## Workshopangebot Kreative Unterrichtspraxis

[Hier geht es zur Workshopbuchung: klicken und los](#)

Forum

Musikraum

### Technische Voraussetzungen:

WLAN

Beamer

Whiteboard

Garten/Außengelände

Sonstiges:

Apple TV

Sonstiges:

### Dauer

2,5 Stunden oder 5 Stunden

### Beschreibung und didaktische Gestaltung des Angebots

Bewegung und Tanz ermöglichen einen spaßvollen, körperorientierten und weniger auf Sprache konzentrierten Theaterunterricht. Im Mittelpunkt des Workshops steht die Vermittlung zahlreicher Bewegungsspiele, Übungen und tänzerischer Tools. Diese haben zum einen das Potential, Interaktion, Präsenz, Körperausdruck und das Miteinander als Gruppe zu stärken. Zum anderen eröffnen sie neue Möglichkeiten und Räume für die gestalterische Theaterarbeit bei der Entwicklung von Szenen und Übergängen. So schafft es Tanz bspw. den Fokus auf Stimmungen/Emotionen, Bilder und Atmosphären zu legen sowie Spielszenen zu abstrahieren und zu verdichten.

Ausgehend von unterschiedlichen Zugängen und Medien werden zunächst einfache praktische Tools zur Sammlung und Entwicklung von tänzerischem Material erkundet. Alltagsbewegungen, Bilder, Musik, Objekte, Räume, Texte etc. sind hierfür Ressourcen und bieten Spiel- und Bewegungsanlässe.

Im weiteren Verlauf stehen das Kennenlernen und Anwenden gestalterischer und kompositorischer Methoden im Fokus.

Tänzerische Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

### Methodische Gestaltung

Input | Vortrag

Präsentation

Einzelarbeit

Partnerarbeit

Gruppenarbeit

Plenumsphasen

Erprobungsphasen

Kooperative Lernformen

Reflexionsphasen

Transferphasen

Diskussion

Sonstiges:

### Kurzportrait Workshopleitung

**Vor- und Nachname:** Kirstin Porsche

**Zur Person:** Lehrerin für Darstellendes Spiel, Kunst und Französisch am Wilhelmsgymnasium in Kassel. Fortbildnerin der Kreative Unterrichtspraxis im HMKB Büro Kulturelle Bildung in den Bereichen Kunst, Tanz und Theater. Mitarbeit im Weiterbildungskurs Musik im Bereich Tanz und in der Fortbildungsreihe PrimaArte des Hessischen Ministeriums für Kultus, Bildung und Chancen und der Crespo Foundation.