### **Workshopangebot Kreative Unterrichtspraxis**

#### Hier geht es zur Workshopbuchung: klicken und los

Akkreditierungsnummer: 02412040

### Angebotstitel Der Klassenraum als Filmstudio

**Untertitel** Filme erstellen mit dem Tablet

### Thema | Kurzbeschreibung

Mit Tablets ist es ohne viel Aufwand möglich Videos aufzunehmen und zu bearbeiten. Dabei können mit relativ wenig Aufwand und Erfahrung eigene Filme erstellt werden. Im Unterricht können sich Lernende mit der Kunstform Film auseinandersetzen und eigene ästhetische Erfahrungen sammeln. Das Erstellen von Filmen kann im schulischen Kontext aber auch zur Auseinandersetzung mit anderer Lerninhalten genutzt werden - etwa in Erklärfilmen oder bei der Sicherung von Unterrichtsergebnissen.

Im Workshop werden Möglichkeiten des Erstellens von Filmen in der Schule kennengelernt und erprobt.

### Konkrete Lernchancen | Zu erwerbende Fähigkeiten und Fertigkeiten

- Nutzen des Filmerstellens im Unterricht
- Eigenes Erstellen von Filmen
- Erproben von Bildbearbeitung, Schnitten, Übergängen, Schrift und Ton
- Anwendung von Greenscreentechnik
- Informationen über hilfreiche Ausstattung
- Entwickeln von Unterrichtsideen

ı		

<b>Besonders</b>	geeignet	für	Zielgruppe
------------------	----------	-----	------------

	alle Schulformen		Grundschule	$\boxtimes$	Sekundarstufe 1
und S	Stufen		Förderschule	$\boxtimes$	Oberstufe
Bete	iligte Künste   Kunstsp	arten			
digitale Medien kunstspartenübergreifend			fend		
			Sonstiges: Filr	n	
Bete	iligte Fächer   fachliche	e Schw	verpunkte		
alle F	- ächer				
			Sonstiges:		
Teilr	ehmendenzahl:				
Minir	nal <b>8</b> Personen – maxim	al <b>20</b>			

# **Workshopangebot Kreative Unterrichtspraxis**

Hier geht es zur Workshopbuchung: klicken und los

## Hinweis für Teilnehmerinnen und Teilnehmer

In der Fortbildung wird mit einem Tablet (ipad) gearbeitet. Dabei werden die Kamera und die Apps iMovie und StopMotion verwendet.

	• •		
Forn	nat: analog		
Räu	mliche Voraussetzungen:		
	Klassenraum (herkömmlich)		Forum
	Sporthalle		Musikraum
	Kunstraum/Atelier		Garten/Außengelände
	Theaterraum/Bühne	Sons	tiges:
Tech	nnische Voraussetzungen:		
	WLAN	$\boxtimes$	Apple TV
	Beamer	Sons	tiges:
	Whiteboard		
Dau	er		
2,5 \$	Stunden oder 5 Stunden		
Beso	chreibung und didaktische Gestaltung	g des A	Angebots
Nach	n einem Überblick über den möglichen l	Jnterrio	chtseinsatz von Filmprojekten und
eine	Einführung in hilfreiche Apps, erarbeite	en die	Teilnehmerinnen und Teilnehmer
eigei	ne Ideen für schulische Filmprojekte und	setzer	n diese um. Dabei wird in Gruppen
gear	beitet.		
Nach	n dem Erstellen eines Storyboards mit	der Pla	anung eines Projekts, werden die
Teiln	ehmenden zu Kameramännern und	-fraue	n und sind für Licht und Ton
vera	ntwortlich. Sie schauspielern und führen	Regie.	
Vers	chiedene Effekte wie Greenscreentechni	ik und d	der "Ken-Burns-Effekt" (Zoom u.a.)
könn	en eingesetzt und erprobt werden.	Ein Be	ezug zu ganz unterschiedlichen
Unte	rrichsinhalten ist dabei möglich.		
Am	Ende der Veranstaltung werden die	Projek	te vorgestellt und es findet ein
Aust	ausch statt.		
Meth	nodische Gestaltung		
	Input   Vortrag		Einzelarbeit
$\bowtie$	Präsentation		Partnerarbeit

### **Workshopangebot Kreative Unterrichtspraxis**

### Hier geht es zur Workshopbuchung: klicken und los

$\boxtimes$	Gruppenarbeit	$\boxtimes$	Reflexionsphasen
$\boxtimes$	Plenumsphasen	$\boxtimes$	Transferphasen
		$\boxtimes$	Diskussion
$\boxtimes$	Erprobungsphasen	Sonstiges:	
$\boxtimes$	Kooperative Lernformen		

### **Kurzportrait Workshopleitung**

Vor- und Nachname: Benjamin Schäfer

**Zur Person**: Benjamin Schäfer ist Grundschullehrer und Diplom-Musiker. Er unterrichtet an der musikalischen Grundschule Biedenkopf. Als freischaffender Musiker spielt er Konzerte und erteilt Instrumentalunterricht. Mit einem Kollegen betreibt er den youtube-Kanal "team-lisa" mit Videos für Kinder im Grundschulalter. Als Fortbildner liegen seine Schwerpunkte in den Bereichen Musik und Film.