Titel des Angebots

Alle Zeit der Welt – kreatives Schreiben und szenisches Gestalten zum Thema „Zeit“

Kurzbeschreibung

Sommerzeit, Ferienzeit, Freizeit – aus Wörtersammlungen mit dem Kernwort ZEIT schreiben die Teilnehmenden Gedichte nach Formvorgaben und Mustern, wie z.B. Elfchen oder Rondelle. In einem zweiten Teil soll das Thema „Zeit“ mit Elementen des Darstellenden Spiels „in Szene“ gesetzt werden.

Beschreibung und didaktische Gestaltung des Angebots

Grundlage des Schreibens sind Wörter. Wir begeben uns zunächst auf eine assoziative Wörtersuche rund um das Kernwort ZEIT. Mit Hilfe dieser Wörtersammlung werden kleine Gedichte nach Formvorgaben und Mustern, wie z.B. Elfchen oder Rondelle geschrieben.
Im zweiten Teil des Workshops setzen wir uns spielerisch und kreativ mit dem buchstäblich vielseitigen Material Zeitungspapier auseinander. Wir untersuchen seine Eigenschaften als Klangerzeuger und stellen damit alle erforderlichen Requisiten her, um das Thema „Zeit“ in kleinen, aber ausdrucksstarken Spielszenen auf die Bühne zu bringen.

Zu übende Fähigkeiten und Fertigkeiten

Fachkompetenz – soziale Kompetenz – gestalterische Kompetenz – Erweiterung der Methodenkompetenz

Konkrete Lernchancen

- eine Vielfalt kreativ-ästhetischer Zugänge zum Thema „Zeit“ entdecken und ausprobieren
- Möglichkeiten der szenischen Gestaltung mit Stimme, Bewegung und Requisit umsetzen
- das Erarbeitete mit einfachen Mitteln wirkungsvoll präsentieren

Methodische Gestaltung des Angebots

Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit – praktische Gestaltung und Präsentation – Evaluation

Fach/Fächer

Deutsch, Darstellendes Spiel

Zielgruppe

Lehrkräfte von Grundschulen und Förderschulen

Hinweis für Teilnehmerinnen und Teilnehmer

Bitte ausgelesene Tageszeitungen und bequeme Kleidung mitbringen!

Sabine Schneider