Titel des Angebots

Singen mit Kindern - Entdeckungen mit Stimme und Klang

Die Teilnehmenden lernen Grundlagen der Kinderstimmbildung kennen und erproben verschiedene spielerische Formen des Warm-Ups für Kleine und Große. Motivierende Methoden zur Liederarbeitung, Wege vom Lied zum Kanon und das kreative Gestalten mit Stimme, Bodypercussion und Instrumenten stehen im Mittelpunkt der gemeinsamen praktischen Arbeit.

Beschreibung und didaktische Gestaltung des Angebots

Der Umgang mit der eigenen Stimme und der Kinderstimme setzt Wissen über Aufbau und Funktionsweise des Stimmapparates voraus. Die Teilnehmenden erfahren selbst, wie motivierende Methoden zum lockeren Singen führen, sie lernen spielerische Warm-Ups kennen und entdecken einfache Wege, wie man vom Lied zu einem mehrstimmigen Kanon kommt. Der Workshop beschäftigt sich ebenfalls mit verschiedenen Methoden der Lied- und Texterarbeitung sowie den Themen Bewegung und Bodypercussion.

Konkrete Lernchancen

- Kenntnisse über Aufbau und Funktionsweise des Stimmapparates
- Übungen zur kontinuierlichen Entwicklung der Kinderstimme
- Methoden der Liederarbeitung
- Liedgestaltung mit Bewegung und Bodypercussion

Methodische Gestaltung des Lernangebots

Vortrag – Gruppen- und Einzelübungen – Erprobung von Schülerübungen

Fach/Fächer

Musik, Musik fachfremd, alle Fächer

Zielgruppe

Lehrkräfte von Grundschulen und Förderschulen oder Sek I

Hinweis für Teilnehmerinnen und Teilnehmer

Liederbücher oder die eigenen Lieblingslieder können mitgebracht werden.

Sabine Schneider