

Titel des Angebots

Gedichten Flügel verleihen – kreatives Schreiben und szenisches Gestalten zu Kindergedichten

Kurzbeschreibung

Ein Gedicht wartet darauf, zum Leben erweckt zu werden – sei es durch Stimme, Klang, Bild oder Bewegung. Durch unterschiedliche kreative Methoden wie Umdichtung, Verfremdung, Vertonung und szenische Gestaltung setzen sich die Teilnehmenden mit verschiedenen Kindergedichten auseinander und erproben auf ganz persönliche und individuelle Weise den lustvollen Umgang mit Sprache und Literatur.

Beschreibung und didaktische Gestaltung des Angebots

Nach einem kurzen theoretischen Einstieg über die Relevanz von Gedichten im Deutschunterricht der Grundschule wollen wir gemeinsam anhand von bekannten und bewährten sowie neueren und ungewöhnlichen Kindergedichten verschiedene Methoden des kreativen Umgangs mit dieser Literaturgattung ausprobieren und diskutieren. Dabei stehen zunächst das gemeinsame Lesen, Erzählen und Kreative Schreiben auf dem Programm.

Am Nachmittag wird das „Verklanglichen“ und „in Szene setzen“ von unterschiedlichen Gedichtvorlagen in den Vordergrund gerückt. Des Weiteren besteht die Möglichkeit, sich gegenseitig mitgebrachte Gedichte vorzustellen und sich über den methodischen Einsatz im Unterricht auszutauschen.

Zu übende Fähigkeiten und Fertigkeiten

Fachkompetenz – soziale Kompetenz – gestalterische Kompetenz – Erweiterung der Methodenkompetenz

Konkrete Lernchancen

- eine Vielfalt kreativ-ästhetischer Zugänge zu Kindergedichten entdecken und ausprobieren
- Möglichkeiten der szenischen Gestaltung mit Stimme und Bewegung umsetzen
- das Erarbeitete mit einfachen Mitteln wirkungsvoll präsentieren

Methodische Gestaltung des Angebots

Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit – praktische Gestaltung und Präsentation – Evaluation

Fach/Fächer

Deutsch, Musik, Darstellendes Spiel

Zielgruppe

Lehrkräfte von Grund- und Förderschulen

Hinweis für Teilnehmerinnen und Teilnehmer

Bitte bewegungsfreundliche Kleidung mitbringen!

Sabine Schneider